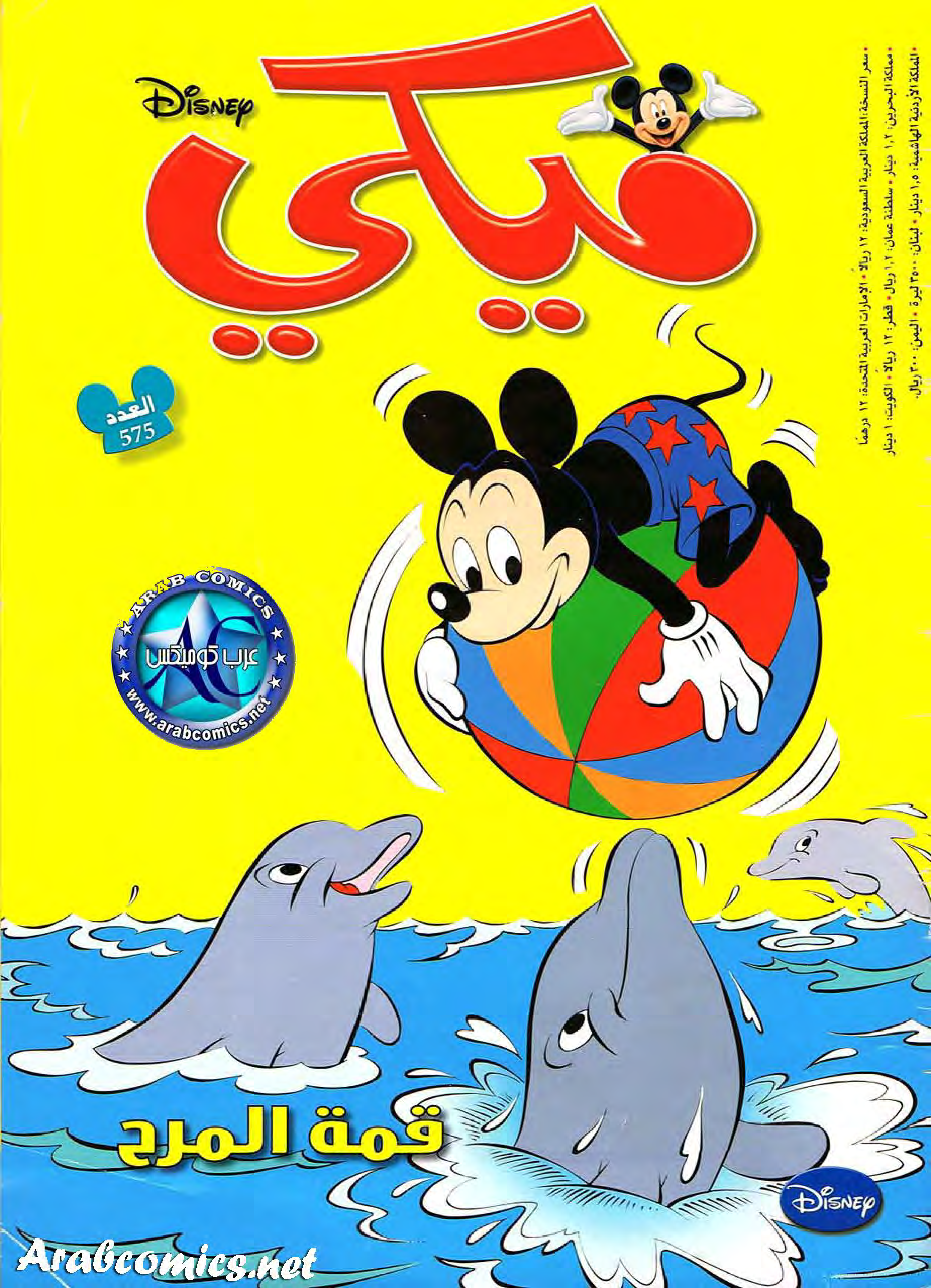
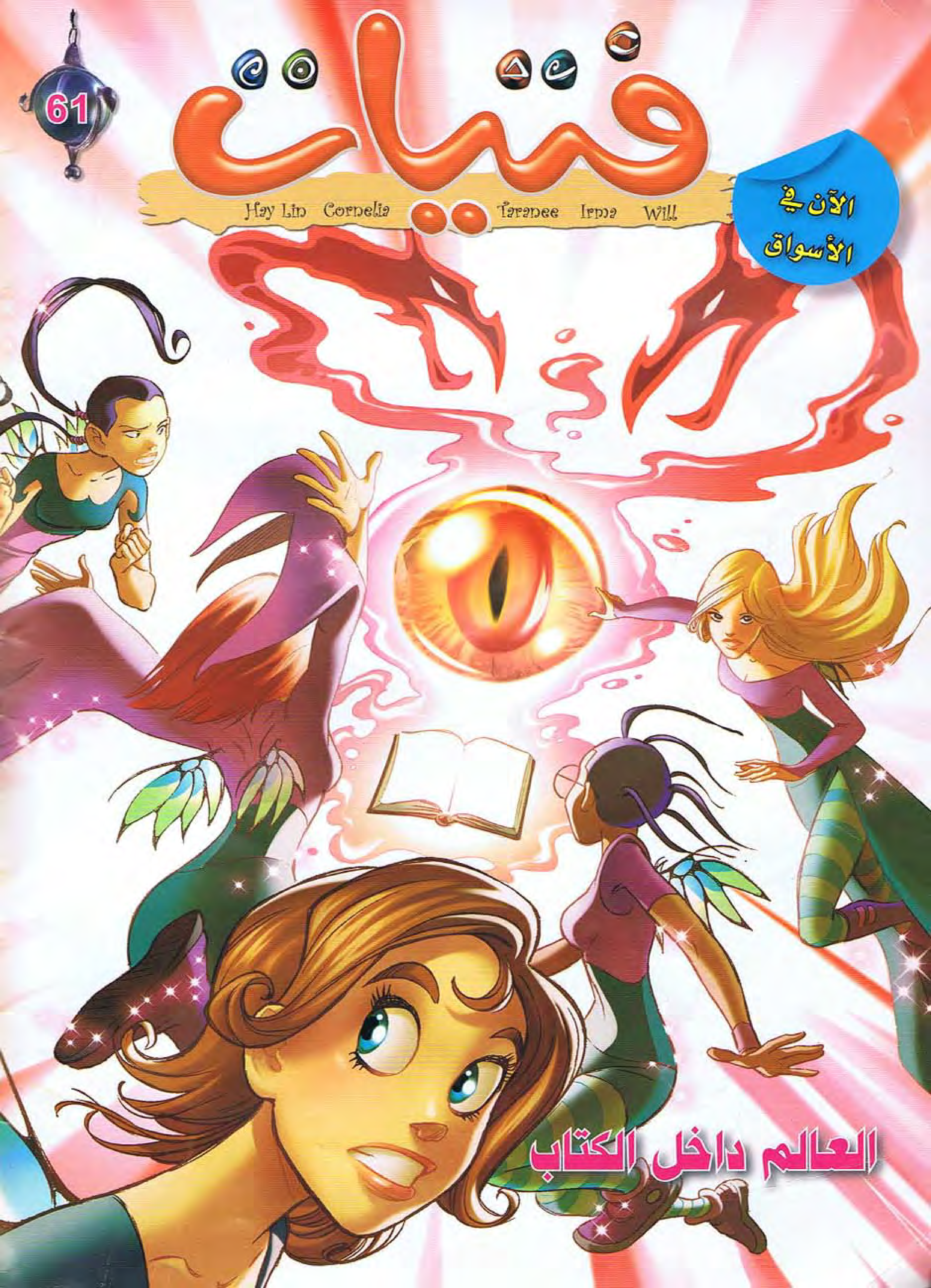


DISNEY
ميكي
العدد
575
• سعر النسخة: المملكة العربية السعودية: ١٢ ريالاً • الإمارات العربية المتحدة: ١٢ درهمًا
• مملكة البحرين: ١,٢ دينار • سلطنة عمان: ١,٢ ريال • قطر: ١٢ ريالاً • الكويت: ١ دينار
• المملكة الأردنية الهاشمية: ١,٥ دينار • لبنان: ٣٥٠٠ ليرة • اليمن: ٣٠٠ ريال.
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
قمة المرح
DISNEY
Arabcomics.net


61
فتيات
Hay Lin Cornelia Taranee Irma Will
الآن في
الأسواق
العالم داخل الكتاب



موسم الشتاء

أصدقائي...

يأتي موسم الشتاء دائمًا لتحل البرودة والأمطار والثلوج في بعض البلدان، ويفضل الكثيرون منا قضاء عطلات نهاية الأسبوع في المنزل، مستمتعًا بصحبة أفراد أسرته وسط دفء أجواء العائلة، فتزداد الصلات بينهم قوة، ويقتربون من بعضهم بعضًا أكثر وأكثر. وصحيح أن ليل الشتاء أطول من نهاره، لكننا نستطيع، أيها الأحباء، أن نستمتع بقضاء بعض ساعات هذا الليل، إلى جانب الجلوس مع أشقائنا وأهلنا، في ممارسة هواياتنا المحببة من قراءة، أو رسم، أو كتابة القصص وغيرها، حتى نستفيد من أوقاتنا فيما ينفعنا، واستغلالاً لاضطرارنا إلى الجلوس في البيت لساعات طويلة، وهو ما لا نقدر عليه خلال أشهر الصيف. ولا ننسى أن نشترك مع الأشقاء والأقارب في هذه الأنشطة الجميلة حتى تزداد متعة الأوقات.

أتمنى لكم جميعًا أحلى الأوقات وأكثرها فائدة

صديقتكم:
ايمان

في هذا العدد:



جميع الأصدقاء في مدينة الفئران يرحبون بالأحبة الذين يبعثون إلينا برسائلهم ومشاركاتهم في مسابقاتنا الشيقة.

ببفرح كبير نستقبل رسائلكم يا أحبة، وجميع الأصدقاء هنا في مدينة الفئران يرحبون بمشاركاتكم الجميلة.

شكرًا لكل أصدقائي الذين وصلتني رسائلهم الرائعة، لحسن تواصلهم معنا، وأهلاً بمشاركات الجميع على صفحات مجلتنا، وميكي والأصدقاء أكثر سعادة برسائلكم المميزة.

وأخص بالشكر الأصدقاء: تركي وليد المزيني، وريم سمير آل عبد ربه، ورنيم هاشم المجنوني، وعبدالله وليد الشبيب، ويزيد وليد المزيني، وطلال سعد العطيش، ويسر محمد الجراش، من المملكة العربية السعودية. والأصدقاء الأعزاء: علي أحمد أحمد الحبابي، وعلي عمر حسين السقاف، من الجمهورية اليمنية. كما أرحب بالصديق الجديد فيصل إسلام مساد، من عمان بالمملكة الأردنية الهاشمية، وكذلك الصديقين: أيهم ماهر سعسع، ومحمد حسام أبو جبارة، من الشارقة بدولة الإمارات.

وللصديقة العزيزة فيض الإبداع من اليمن تحية خاصة، لمشاركاتها بالنصوص الرائعة التي تكتبها بقلمها الواعد، وكذلك رسومها الجميلة، ويسعدني وميكي والأصدقاء أن نستقبل المزيد من مشاركاتها وننشر ما يصلح منها على صفحات مجلتنا.

نحن ننتظر مراسلاتكم على العنوان التالي:

المملكة العربية السعودية ص.ب ٦٥٧٠١ الرياض ١١٥٦٦

مجلة ميكي

البريد الإلكتروني: mickey@sspc.com.sa

قراؤنا الأعزاء.. نرجو منكم كتابة عناوينكم كاملة في كافة مرسلاتكم للمجلة كي نستطيع التواصل معكم بشكل جيد.



عزيزي «ميكي»

يطيب لي الالتقاء بك مجددًا على صفحات هذه المجلة التي مدت جسور التواصل بيني وبينك.. كنت وما زلت مأخوذة بمغامراتك وحكاياتك التي تسحر عقلي بها كلما قرأتها.. فلطالما كنت صديقي منذ كنت طفلة، حين كنت أشاهدك على شاشات التلفاز، وحين اقتنيت مجلة «ميكي» تعلقت بك أكثر وأحسست، حينها، أن روابط الصداقة بيننا بدأت تكبر شيئًا فشيئًا، لأنني أجد نفسي قريبة منك كلما قرأت قصصك التي تقلني إلى عالمك الخيالي المليء بالمفاجآت التي لا حصر لها.

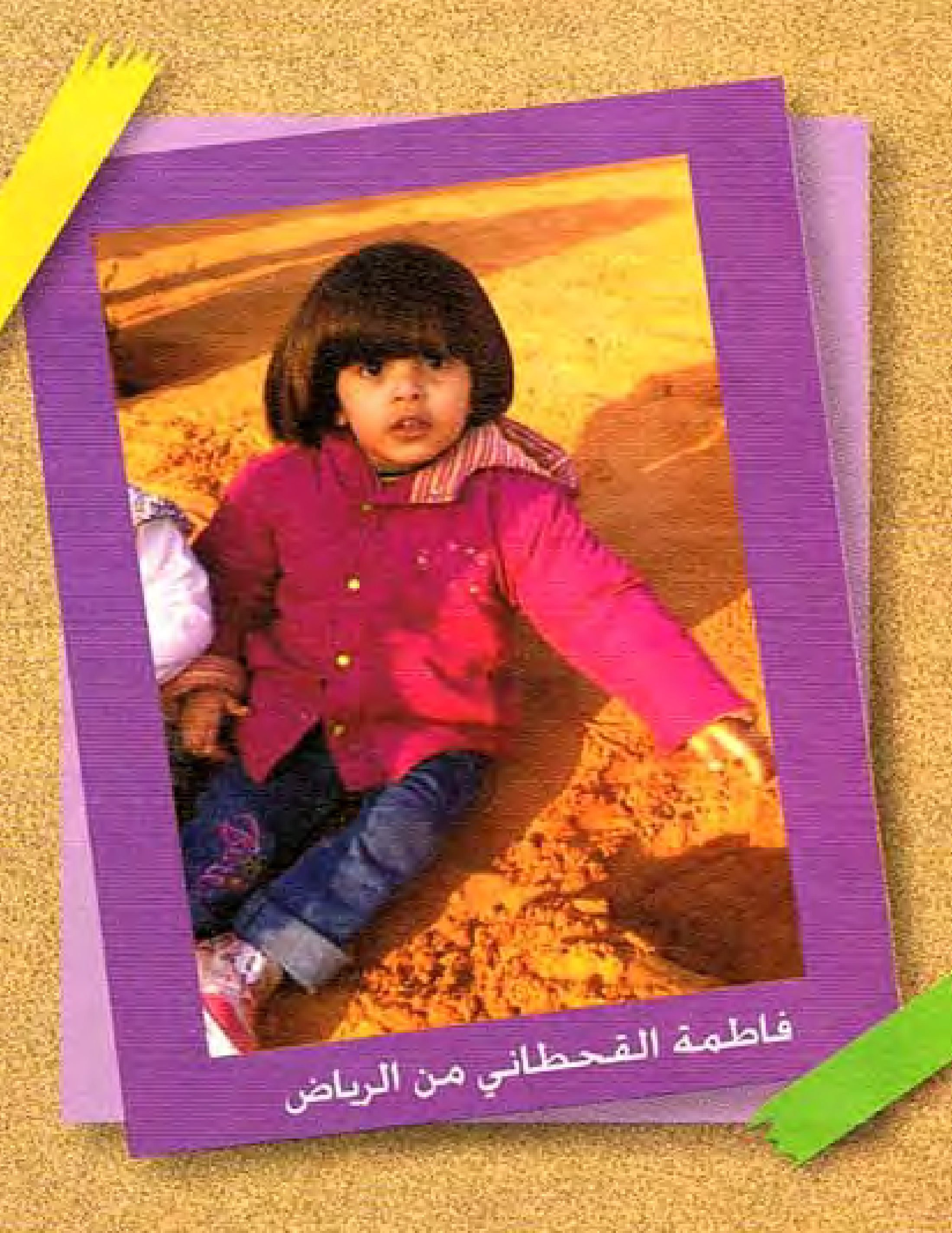
وهأنذا أؤكد، وبكل جلاء، أنني سأتابعك دائمًا من خلال مجلتي الغالية والتي أتوق إليها كل شهر، وكل ما أتمناه هو أن يأتي اليوم الذي أقابلك فيه وجهًا لوجه، ليتسنى لي شكرك على كل ما تقدمه لنا من إمتاع وتسلية وإفادة على صفحات مجلة تجمعنا بك بكل سعادة وسرور.. حظًا موفقًا لك ولسكان مدينة البط.

صديقتك القديمة والمخلصة

فيض الإبداع، اليمن



رسم وتلوين الفنانة :فيض الإبداع



فاطمة القحطاني من الرياض



محمد فيصل الجيرودي من الرياض

بطوط

فريق الثلج



Disney

غطت عاصفة ثلجية مدينة البط بالثلج...

رائع! بالتأكيد وصل ارتفاع الثلج إلى ثلاث أقدام!

ياهووووو

Arabcomics.net

D2007-39






كركور، ابدأ العمل من هذه الجهة، وأنت يا زرزور من الجهة الأخرى، وأنت يا فرفور اعمل في المنطقة الوسطى.


وماذا ستفعل أنت يا عم بطوط؟
حسنًا، يجب على واحد منا أن يشرف على العمل!

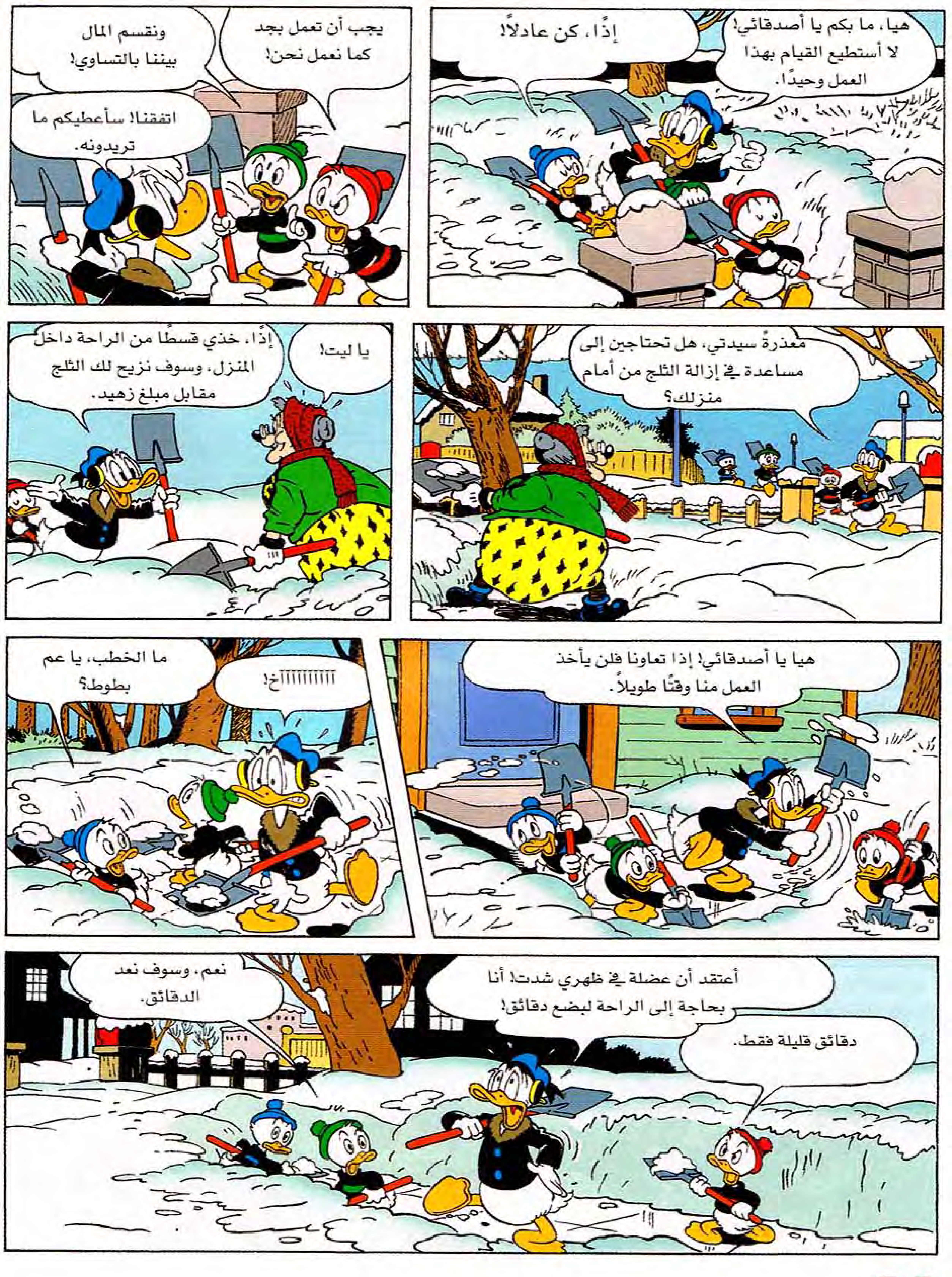

وبعد ساعة...
أجرنا ٢٠ ريالاً
تستحقون كل هللة منها، لأنكم أرحتوني من هذه المهمة الصعبة.


لم يكن عملاً شاقًا، أليس كذلك؟
ليس بالنسبة لك!
لم تفعل شيئًا سوى مراقبتنا ونحن نعمل!

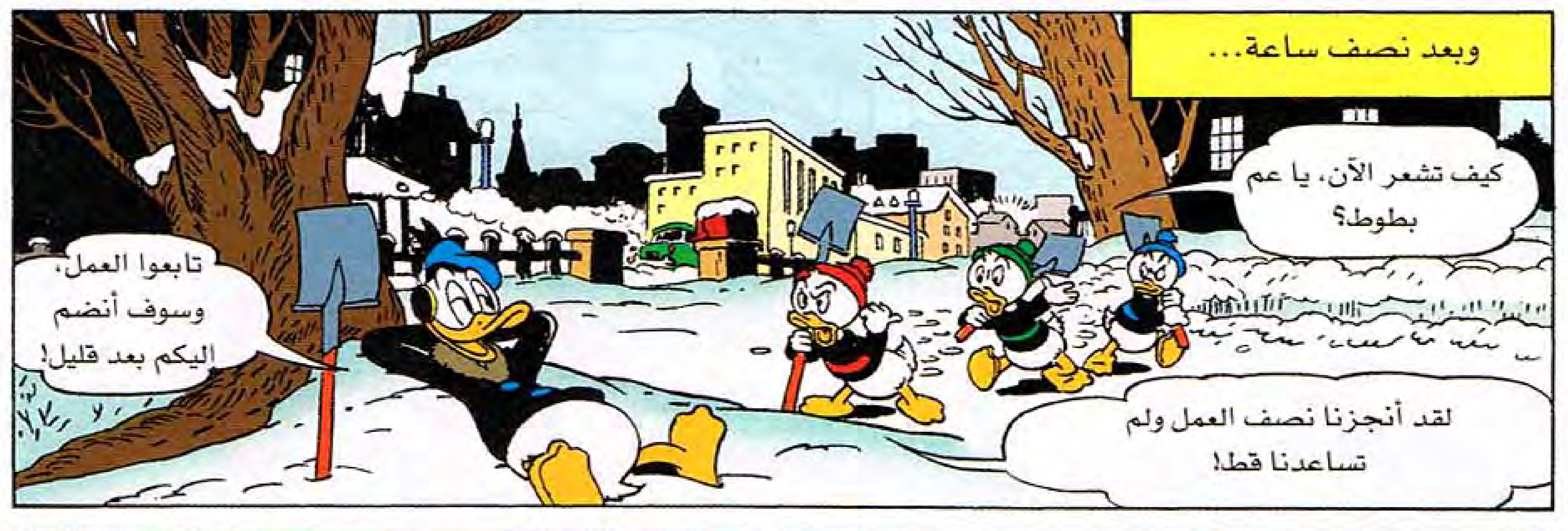

سوف يصبح شعوركم أفضل عندما تستلمون أجركم!
تفضلوا ريالاً لكل واحد منكم!


نقوم بكل العمل ونحصل على ريال واحد فقط، بينما تقف أنت طوال الوقت وتأخذ ١٧ ريالاً؟
لم يكن أحدكم يستطيع الحصول على هذا العمل لو لم تخطر الفكرة ببالي.. لذا أستحق عمولة!


شكرًا، لكن لا، يا عم بطوط.
إذا أردت أن تجرف الثلج من أمام المنازل فقم بالعمل وحيدًا.



هيا، ما بكم يا أصدقائي؟ لا أستطيع القيام بهذا العمل وحيدًا.
إذًا، كن عادلاً!
يجب أن تعمل بجد كما نعمل نحن!
ونقسم المال بيننا بالتساوي!
اتفقنا! سأعطيكم ما تريدونه.
معذرةً سيدتي، هل تحتاجين إلى مساعدة في إزالة الثلج من أمام منزلك؟
يا ليت!
إذًا، خذي قسطًا من الراحة داخل المنزل، وسوف نزيح لك الثلج مقابل مبلغ زهيد.
هيا يا أصدقائي! إذا تعاونا فلن يأخذ العمل منا وقتًا طويلاً.
آآآآآآآآآآخ!
ما الخطب، يا عم بطوط؟
أعتقد أن عضلة في ظهري شدت! أنا بحاجة إلى الراحة لبضع دقائق!
نعم، وسوف نعد الدقائق.
دقائق قليلة فقط.


وبعد نصف ساعة...
كيف تشعر الآن، يا عم بطوط؟
لقد أنجزنا نصف العمل ولم تساعدنا قط!
تابعوا العمل، وسوف أنضم إليكم بعد قليل!


نحن جاهزون الآن!
جاهزون للمغادرة!


لا تذهبوا يا رفاق! ها أنا أجرف الثلج.
جهدك قليل...
ومتأخر جدًا!


بالله عليكم! هل حقًا ستتركون عمكم العجوز يجرف الثلج وحيدًا؟


لا سيدتي، أنت لا تعرفين حقيقة ما يجري!
آمل ذلك!! الأطفال في السابق لم يكونوا يتصرفون هكذا!


تفضل بعض الشاي يا سيد بطوط.
شكرًا لك، هل تعلمين أنهم في الحقيقة أولاد رائعون.


وبعد قليل...
آسف بشأن ذلك.. لكن لم يكن بيدي حيلة!
لو سمحت، لا تزد الأمر سوءًا.


وسيحصل كل منا على المبلغ نفسه.
لسنا بحاجة إلى معروف منك.
يجب ألا تحصل أنت على أي أموال أبدًا.


معكم حق في المرة القادمة لن أحصل على شيء منها.
لن تكون هنالك مرة أخرى.
لقد غضبنا كثيرًا هذه المرة ولن نعود.


كركور، زرزور، فرفور، لا يمكنكم أن تتركوني هنا وحدي.
هيييييييييه! يا فريق إزاحة الثلج!


إيه! لقد أصبح ذلك من الماضي.
حسنًا. أحتاج إلى من يزيح الثلج من أمام بيتي. إنه عمل شاق لكني سأدفع لكم مبلغًا جيدًا.


سوف أدفع مئتي ريال.
حقًا؟


مئتا ريال. ما رأيكم يا أولاد؟
إنه مبلغ كبير!

بعد قليل...

ياه! إنها كمية كبيرة جدًا من الثلوج!

لا تخافوا يا رجال! بالقليل من الجهد والتعب سوف نحصل على المئتي ريال في وقت قصير!







تابع القصة في صفحة 20

تسالي

اووويس، تعثر بلوتو في غطاء الطاولة، كان ميكي ينوي صنع كعكات عدة مثل التي قام بصنعها من قبل، فهل لديه الآن ما يكفي من مقادير لصنعها؟ يحتاج ميكي إلى:

- ١٢ حبة كرز.
- خوخة واحدة.
- شريحتي ليمون.
- صينية.
- عود براق.
- أربع قطع من الشكولاته.
- مهلبية جاهزة الصنع.



D 23524

الإجابة: تكفي المقادير لصنع كعكة واحدة فقط، لا توجد شرائح ليمون كافية.٥.



أحلام المستقبل

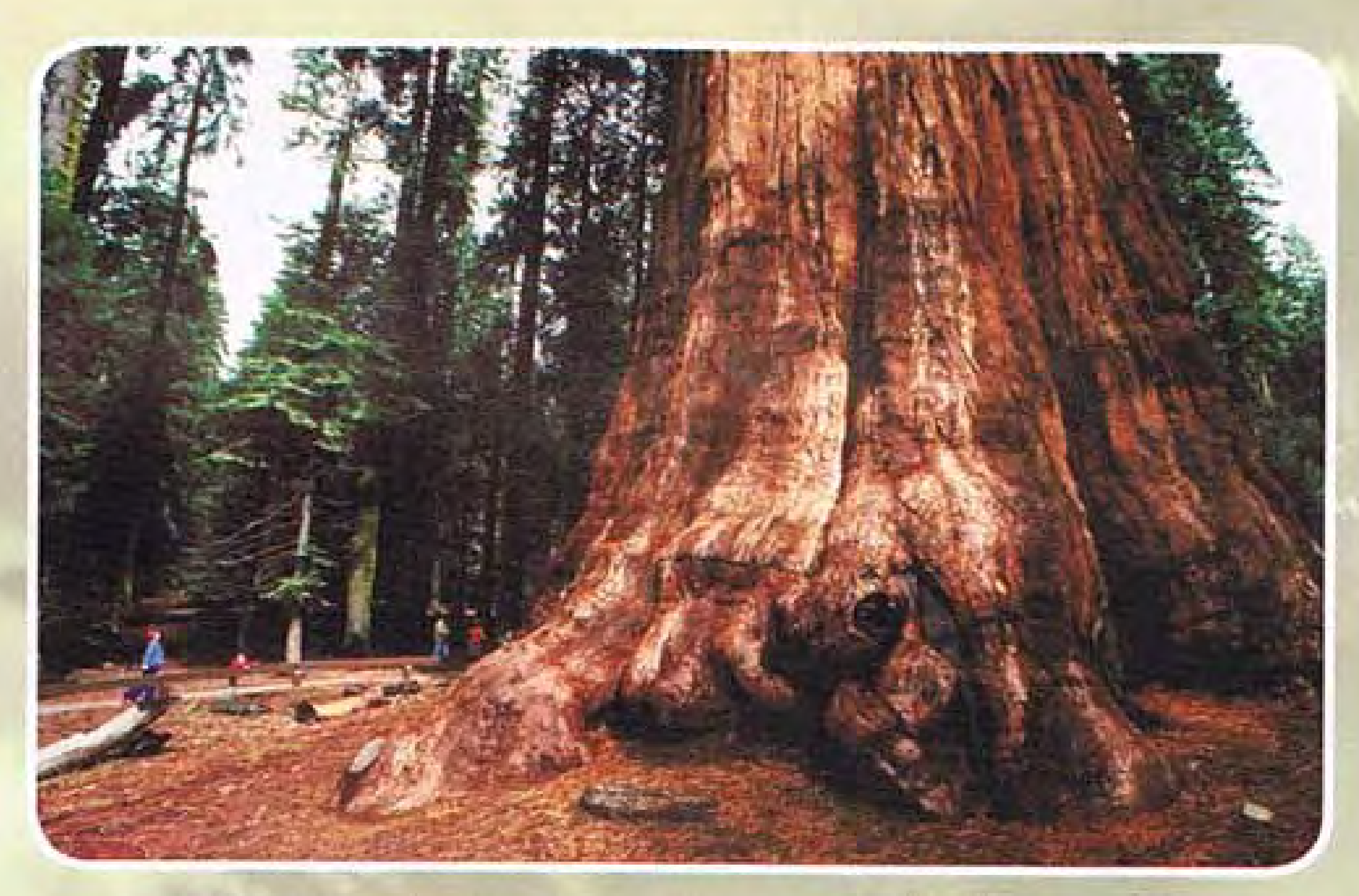
كثيرة هي أحلامنا التي نريد تحقيقها مستقبلاً، فكلما نظرنا إلى أنفسنا، أيقنا أنه يجب أن يكون لكل واحد منا هدف يسعى لتحقيقه، وهذا الهدف يخولنا العيش في مجتمع سيزدهر ويتطور على أيدينا، نحن صناع المستقبل.

قد تختلف أحلامنا وتتوزع على طرق عدة، لكن لنجعل الهدف منها واحدًا، وهو منح الحياة الرغيدة لكل من يحتاج إليها، ويطمح لأن يعيشها بأمل لا يعرف اليأس أو الألم، فلا بد أن يكون لدينا أمل قوي في أحلامنا وفي المستقبل الذي نأمل اختياره، فمتى رسمنا أحلامنا على ألواح الواقع، وصمدنا في وجه كل ما يعترينا.. وحاربنا من أجل رغباتنا التي نؤمن بها، فإننا نستطيع تحقيق مستقبل مشرق ننعم فيه بالإخاء والرخاء، وهذا سيكون، بالتأكيد، ثمار أحلامنا الصادقة التي كانت تراودنا، والتي دأبنا بجهد مستفيض، فالأحلام التي تعرف الصدق والصفاء هي، فقط، ما تحلق إلى سماء المستقبل الناجح، لذا فلتكن أحلامنا مبنية على صدق قلوبنا وصفاء أرواحنا، لنعكس بها مستقبلنا الحقيقي، ولنحلم جميعًا بما أملنا تحقيقه ليتسنى لنا عيش الحياة الرغيدة بقلوب يملؤها التفاؤل والإيمان.

رسم وتأليف
فيض الإبداع، اليمن

النباتات الغريبة

عالم النباتات مدهش ومذهل، فهو يضم أكبر الكائنات الحية وأقدمها. وفيه، أيضًا، نباتات تتوهج في الظلام، وبذور تنبت بعد آلاف السنين. لكن الحقيقة المذهلة أكثر هي أن الحيوانات والناس لن يكونوا قادرين على العيش في عالم خال من النباتات.



تعد أشجار السِّكويَّة الحمراء العملاقة التي تعيش في أمريكا الشمالية أكبر الكائنات الحية في العالم. ويبلغ ارتفاع أضخمها ٨٠ مترًا، أما عمرها فيصل إلى ٢٠٠٠ سنة.

النبتة العجيبة ذات الورقتين

تنمو لنبتة العَوْقَسيَّة ورقتان فقط يبلغ طول الواحدة بين مترين و٨ أمتار. تتمزق الورقة إلى شرائط طولية رفيعة كلما تقدمت في العمر. ويتجمع الندى تحت الأوراق، ليساعد النبتة على البقاء في صحراء ناميب الأفريقية. تعيش هذه النبتة من ٤٠٠ سنة إلى ١٥٠٠سنة.

نباتات مهددة بالانقراض

من بين كل ثمانية أنواع من النباتات هناك نبتة واحدة على الأقل مهددة بالزوال أو الانقراض. والناس هم السبب الرئيس في انقراض النباتات، فتدمير المواطن الطبيعة، والتسمم الكيميائي،



الخيزران هو أسرع النباتات نموًا. فبإمكانه أن ينمو ٥٠ سنتيمترًا في اليوم. وفي بعض الأحيان يُسمع صرير الخيزران وهو ينمو نحو الأعلى.

وتبدل المناخ كلها عوامل تهدد بقاء عدد كبير من النباتات.

إن أكبر خطر يتهدد النباتات هو التدمير الذي تتعرض له بيئاتها الطبيعية، كإزالة الغابات للحصول على الأخشاب، وتجفيف المستنقعات لبناء المنازل.

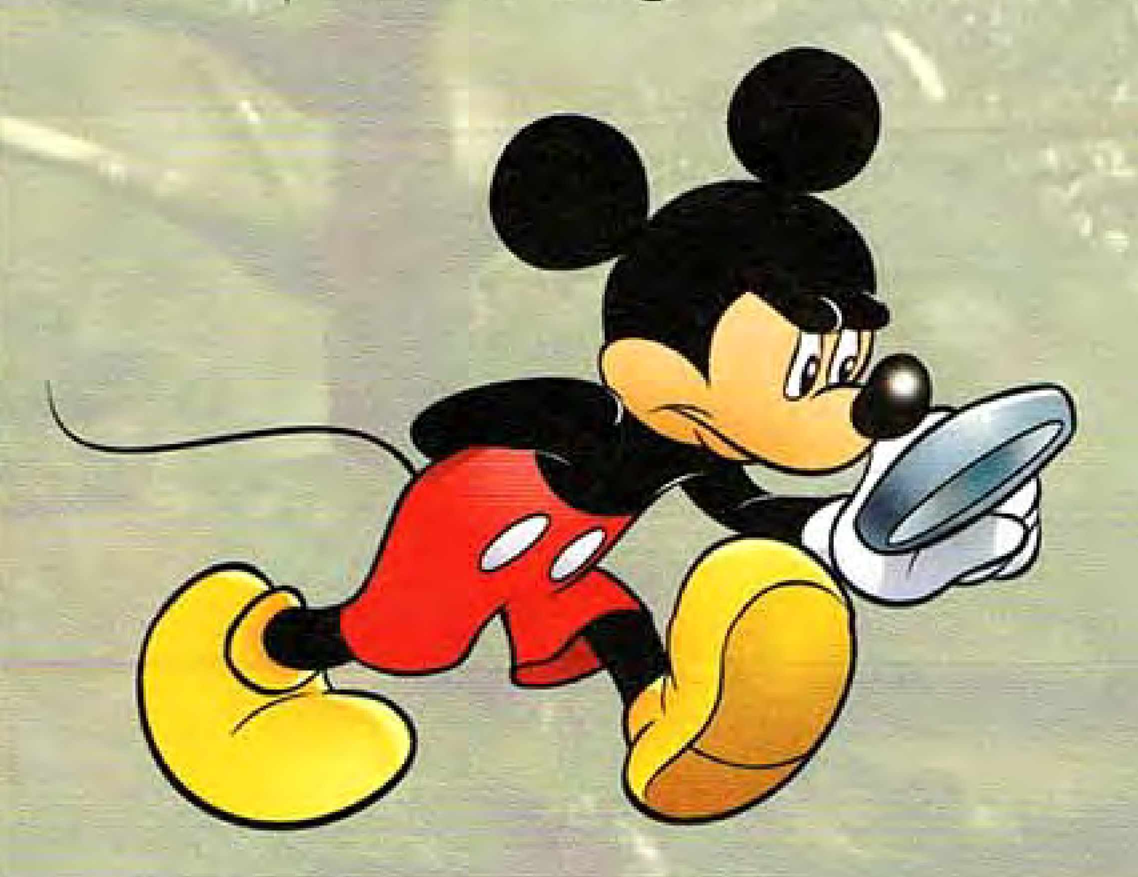
تتعرض نباتات السحلب لخطر الانقراض عندما يقوم الناس بتحويل مواطنها في الأراضي العشبية إلى مزارع. وهم بعملهم هذا، يقومون باقتلاع النباتات من الأرض وإتلاف أغصانها الجديدة بالدوس عليها بأقدامهم.



أكبر زهرة في العالم هي زهرة نبتة الرافليزية التي تعيش في جنوب آسيا. ويصل عرض هذه الزهرة إلى متر واحد، وتفوح منها رائحة اللحم الفاسد.

حماية النباتات

لحماية النباتات النادرة في العالم، ينبغي على العلماء تحديد أنواعها المهددة بالانقراض، ووضع السبل الكفيلة بحماية مواطنها وتدبيرها. ويمكن زرع النباتات النادرة في الحدائق النباتية أو حفظها في بنوك البذور، ثم إعادة زرع بعضها في البرية من جديد.





ميكي
نقود بندق

DISNEY

ماذا تقول؟ سأقضي سنوات في عد هذه العملات كتلك التي أمضيتها في جمعها.
هذه قوانين البنك لا ذنب لي.
قلت لك الكلام نفسه من قبل يا بندق. أنا الآن متعب جدًا بعد حمل النقود معك طوال الطريق.

D2006-280








لقد تأثرت بكلام هذا الرجل المسكين، وجعلني أفكر في استخدام هذه الأموال في شيء ينفع الناس.
مثل؟


مثل نحت تمثال.
بإمكاني التبرع بهذه القروش لفنان، والذي سيقوم بإذابتها وتحويلها إلى تمثال يعجب أهل مدينة البط كلها.


وهل يمكنك العثور على نحات بهذه السهولة؟
يجب أن نحاول.


أرأيت، وجدنا نحاتًا اسمه ماهر، وكان يحلم دائمًا بصنع تمثال من القروش، وبالمناسبة سنقابله معًا اليوم بعد الظهر.
رائع، ربما كان عليك البحث عن شخص يقوم بعدِّ هذه القروش معنا!!


لم تعد مسألة عد النقود تهمني وأنا الآن مهتم فقط بتنفيذ فكرتي.
يعيش ماهر على قمة جبل، والطريق إلى منزله ضيق جدًا، ولا تستطيع السيارة السير عليه، ولكن إرادتنا القوية ستساعدنا على تحقيق حلمنا!


هل ستذهب معي؟
ماذا؟؟؟


ما رأيك أن نتصل بعمدة المدينة لنحصل على موافقته لوضع هذا التمثال في المدينة.


يسعدني قبول هذا التمثال على شرط أن يصور شيئًا مفيدًا، أو شخصية مهمة في المدينة مثلي أنا!


أين أنا؟ أين قطعتي المعدنية النادرة؟

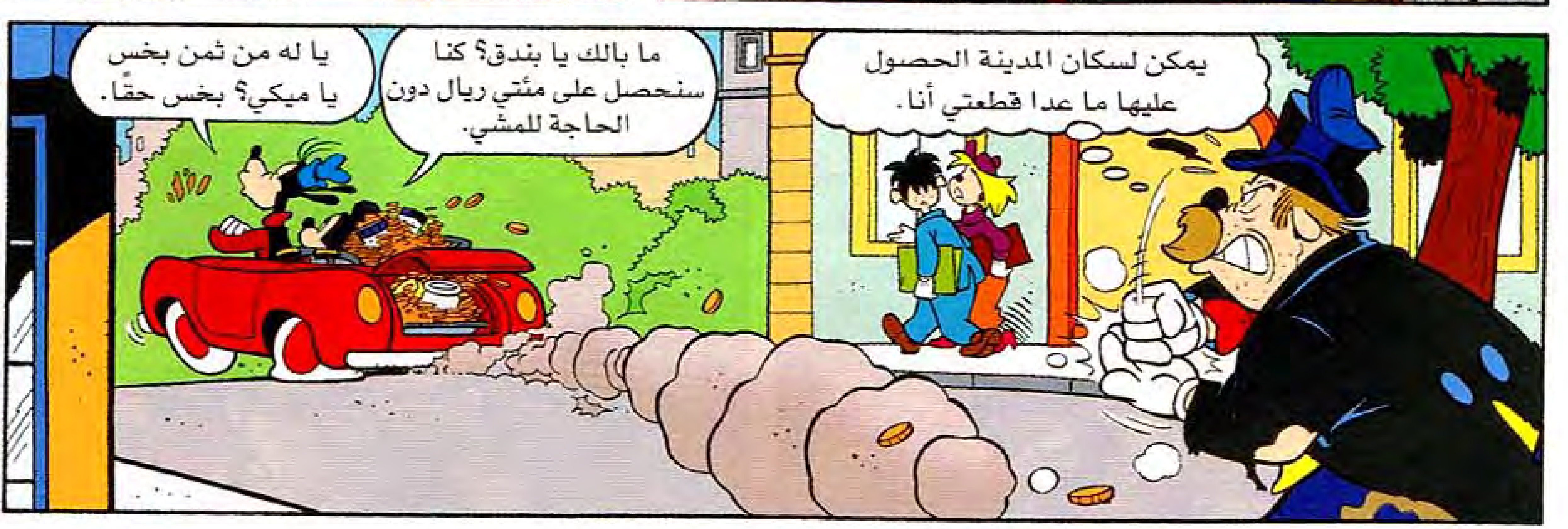

أخذها هذين الاثنين بعد أن كادوا يقتلوني.
لابد أن عملتي النادرة وقعت بين عملاتهم.


سنقود السيارة باتجاه الجبل الذي يعيش فوقه ماهر ونتوقف أسفله، ثم نتابع الطريق إلى منزله بأي وسيلة.
أي وسيلة؟ أعتقدت أننا سوف نسير.. هههههه.


لن أدع هؤلاء المتطفلين يعرفون قيمة تلك القطعة، لذلك سوف أتعامل معهم بأسلوبي الخاص؟


يصادف اليوم عيد ميلاد ابنتي وهي تحب القروش جدًا؟ سأعطيكم مئتي ريال مقابل هذه القروش، على أن تدفع لكم الأسبوع المقبل.
مئتا ريال، رائع!


آسف يا سيدي، ولكن هذه القروش ملك لسكان المدينة الآن.


يمكن لسكان المدينة الحصول عليها ما عدا قطعتي أنا.
ما بالك يا بندق؟ كنا سنحصل على مئتي ريال دون الحاجة للمشي.
يا له من ثمن بخس يا ميكي؟ بخس حقًا.

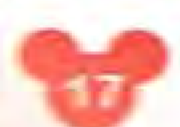

أنا أحب المغامرة، ولكن يبدو أن الأمر أصبح أشغالاً شاقة!
فكر في السعادة التي سنشعر بها عندما نرى التمثال يقف شامخا في الحديقة، ليتسلقه الأطفال وترتاح عليه الطيور.


أنت محق يا بندق، ربما سيحدث شيء مثير في طريقنا إلى الجبل.
حسنا، ولكن إذا صادفنا تنين سأتركك تقاتله، بينما أقوم بحماية كنزنا الثمين.


أصبح من السهل هزيمتهم هنا، بما أنهم محملون بتلك القروش عليّ أن أخيفهم الآن.
أنا حقًا عبقري، من العجب أني كنت فقيراً. سترعبهم هذه الصخرة وسيتفرقون بعد أن تهاجمهم.


يا إلهي! نقودي!
ماذا تفعل!


لقد سمعت بأناس ضحوا بكل ما يملكون في سبيل الفن، ولكن ما تفعله أمرٌ غريب حقًا.

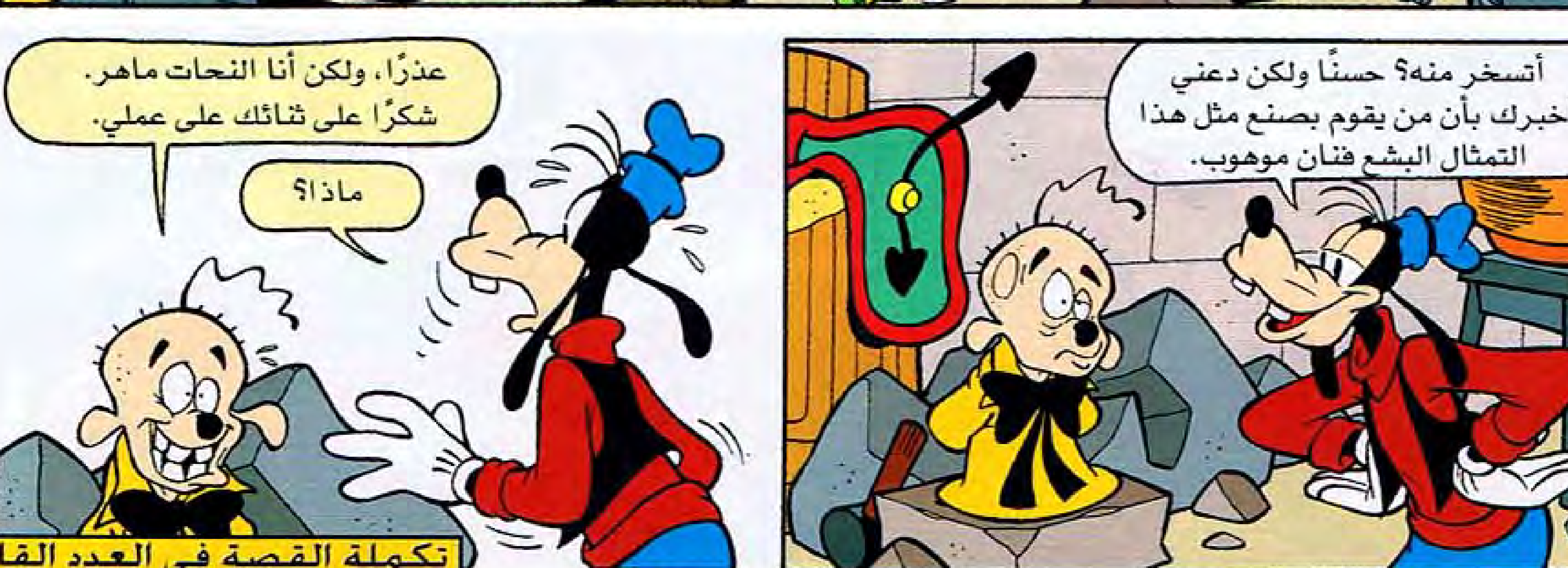












تكملة القصة في العدد القادم

قسيمة اشتراك

اسم المجلة: ____________________

الاسم: ____________________

البلد: ____________________

ص.ب: __________ الرمز البريدي: __________

المدينة: ____________________

اسم المدرسة: ____________________

رقم الهاتف: ____________________

الجوال: ____________________

البريد الإلكتروني: ____________________

- ترسل الحوالات باسم الشركة العربية للوسائل.

رقم الحساب: **4259289**. (SA8640000000000004259289) IBAN

مجموعة سامبا المالية فرع التخصصي.

المملكة العربية السعودية.

الاشتراك السنوي



☐ ١٥٠ ريالًا في السعودية.

☐ ٤٠ دولارًا في الدول الأخرى.



☐ ١٠٠ ريال في السعودية.

☐ ٣٠ دولارًا في الدول الأخرى.



☐ ١٠٠ ريال في السعودية.

☐ ٣٠ دولارًا في الدول الأخرى.



☐ ١٢٠ ريالًا في السعودية.

☐ ٣٥ دولارًا في الدول الأخرى.

ترسل طلبات الاشتراك إلى العنوان التالي:

الشركة العربية للوسائل

subscribeonline@arabmediaco.com

ص.ب **478** الرياض **11411**

المملكة العربية السعودية

الهاتف المجاني: 8002440076

فاكس: 2120379 (01)


تتمة قصة فريق الثلج
أها! أعرف كيف يمكن أن أحصل على استراحة لبضع دقائق!
ممتاز! سيبدو الأمر من أسفل التلة وكأني توقفت عن العمل لدقيقة واحدة فقط.


الآن سوف أحفر كهفًا ثلجيًا صغيرًا ومريحًا.


ما هذا؟
تبدو هذه الحفرة الثلجية عميقةً.


ماهذا؟هناك نفق في الأسفل!

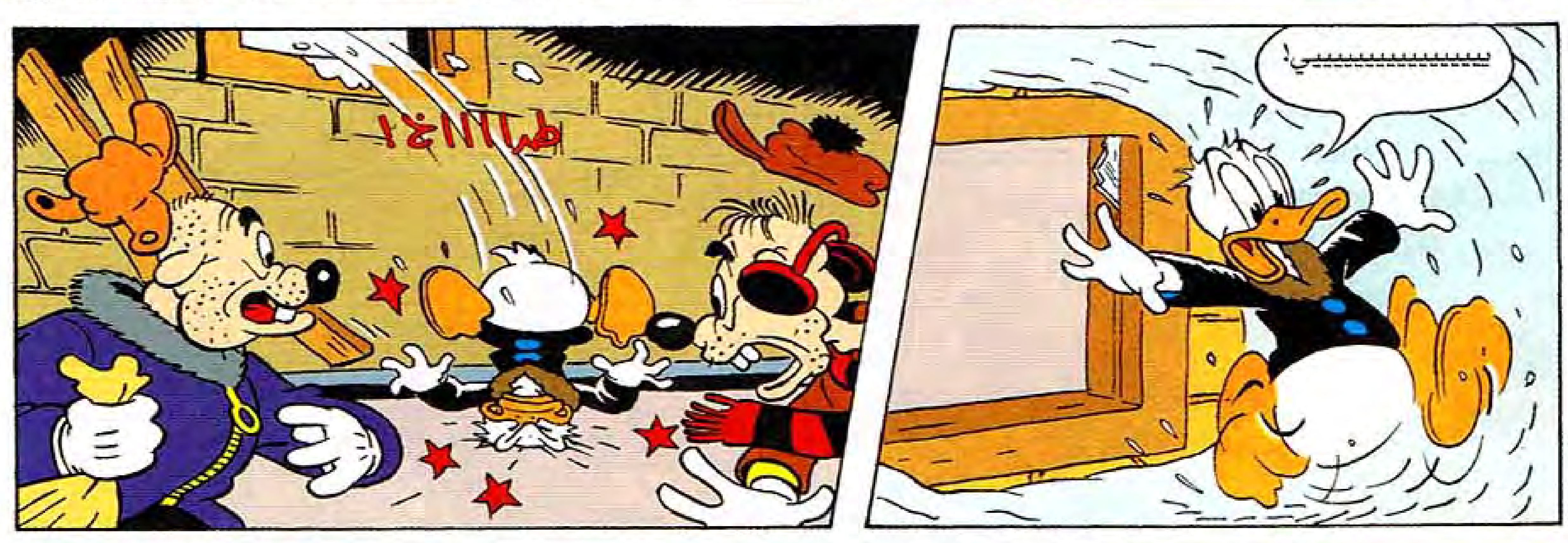

يجب أن أحترس أين أضع قدمي، فالأرض زلقة.
شيء غريب جدًا! إلى أين يصل هذا النفق؟


لا بد أن هذه النافذة تؤدي إلى قبو المنزل.
زجاجها مكسور!


ياللعجب! إنه صاحب المنزل الذي اتفق معنا.. قيدوه اللصوص!
لن يستطيع فك قيوده أبدًا.


هيا، لنتحرك فلدينا المزيد من المنازل لنسرقها اليوم!
نعم، فالتنقل عبر الأنفاق تحت الثلج يساعدنا على العمل متخفين.


ياللعجب! هذا الثلج يخفي جريمة كبيرة! يجب أن أتصل بالشرطة.


ييييييييييييي!
طراااخ!


في ذات الوقت وفي الجهة الأخرى من ساحة المنزل...
أوففففف! أنا متعب جدًا ولا يزال أمامنا الكثير من العمل!
ماذا عن العم بطوط؟
إنه لا يفعل الكثير! حيث إنه لم يتحرك من مكانه منذ عشر دقائق!


مرحبًا يا عمي.
لا تتعب نفسك بالنداء، فذلك ليس العم بطوط.


لقد تركنا العم بطوط مرة أخرى كعادته..
أين هو؟
يبدو أنه ذهب في هذا الاتجاه.

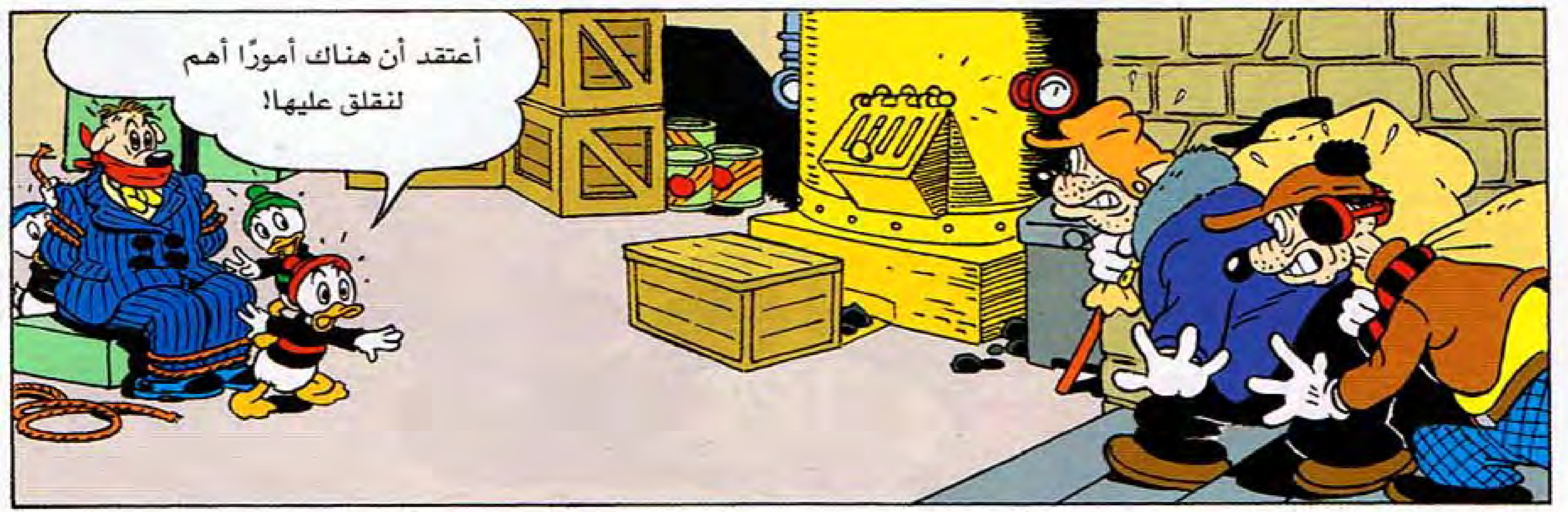

ياللهول! هل تعتقدون أنه حفر كل هذا؟
بالطبع لا. هناك شيء غريب يحدث!
راقبوا خطواتكم!
انظروا، إنها نافذة قبو المنزل!


إنه صاحب المنزل...
والعم بطوط!

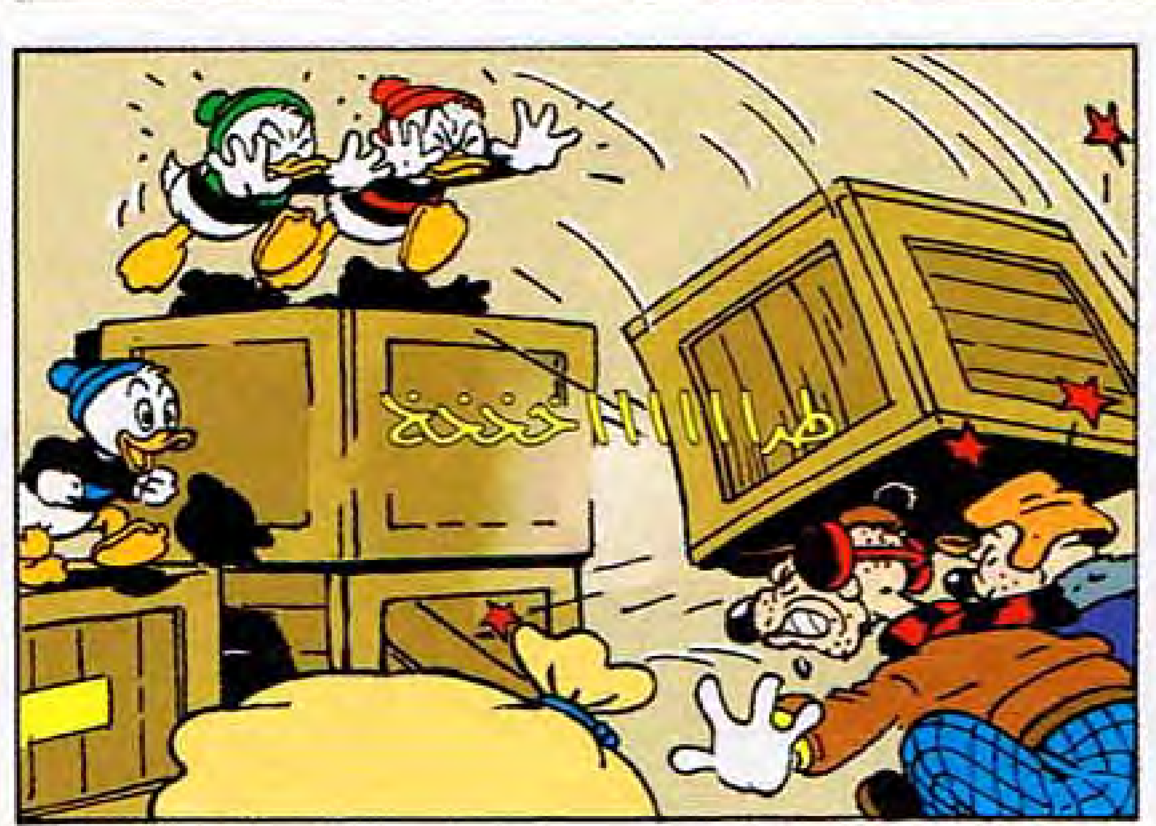

ما الذي يجري؟
قام بعض اللصوص بحفر أنفاق تحت الثلج لسرقة المنازل.


يجب أن نتحرك بسرعة! فكوا قيد هذا الرجل بينما أذهب إلى الأعلى لأتصل بالشرطة.


ييييي! هذه العقد صعبة!
ربما يجب أن تأخذ استراحة!


أعتقد أن هناك أمورًا أهم
لنقلق عليها!


ماذا تفعلون أيها الأولاد هنا؟
نحاول الخروج!

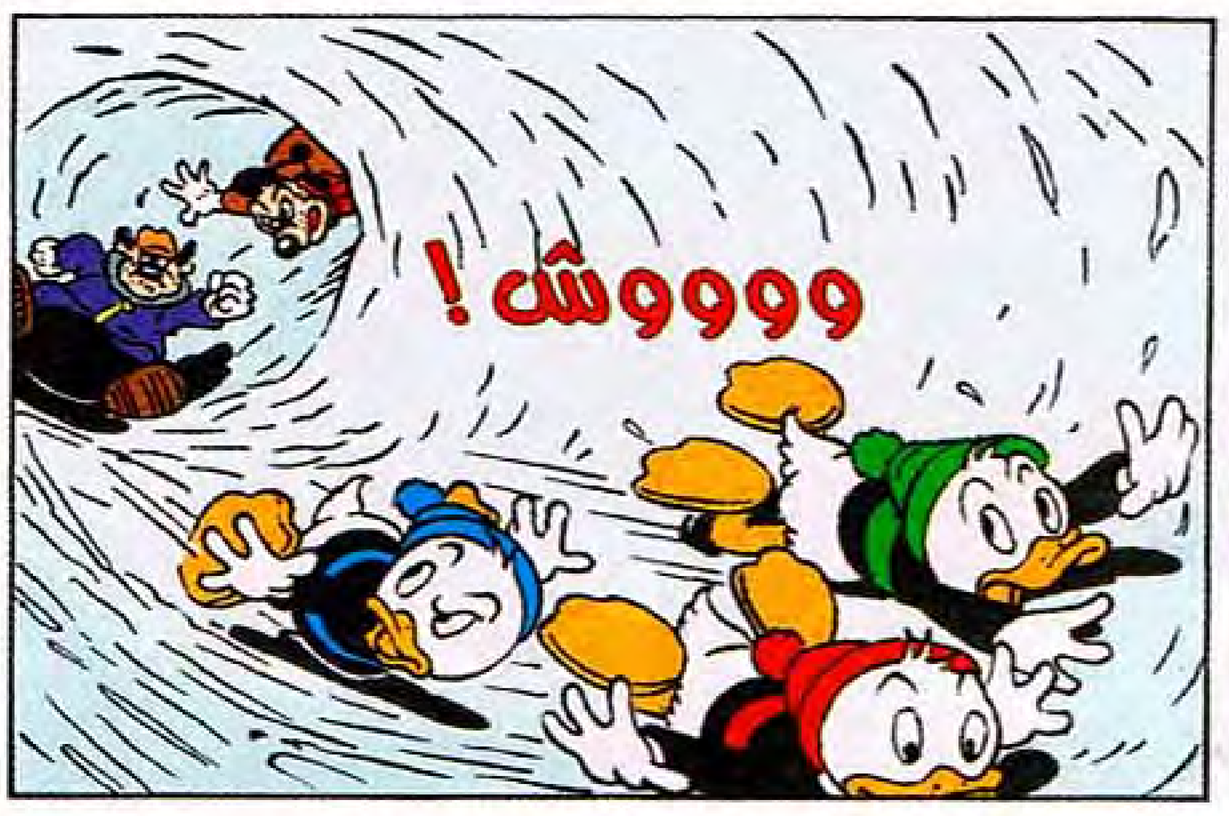

طرااااااخخخخ


هيا! فلنخرج من
النافذة.


ما العمل؟ الأرض زلقة جدًا
ولن نستطيع الركض.
إذًا فلننزلق.


زززززززززززززز!


سنتبعهم.


ووووش !


فوووو
احترسوا! أمامنا جذع شجرة.


فوووش
فووو
طراااااااااااخ!

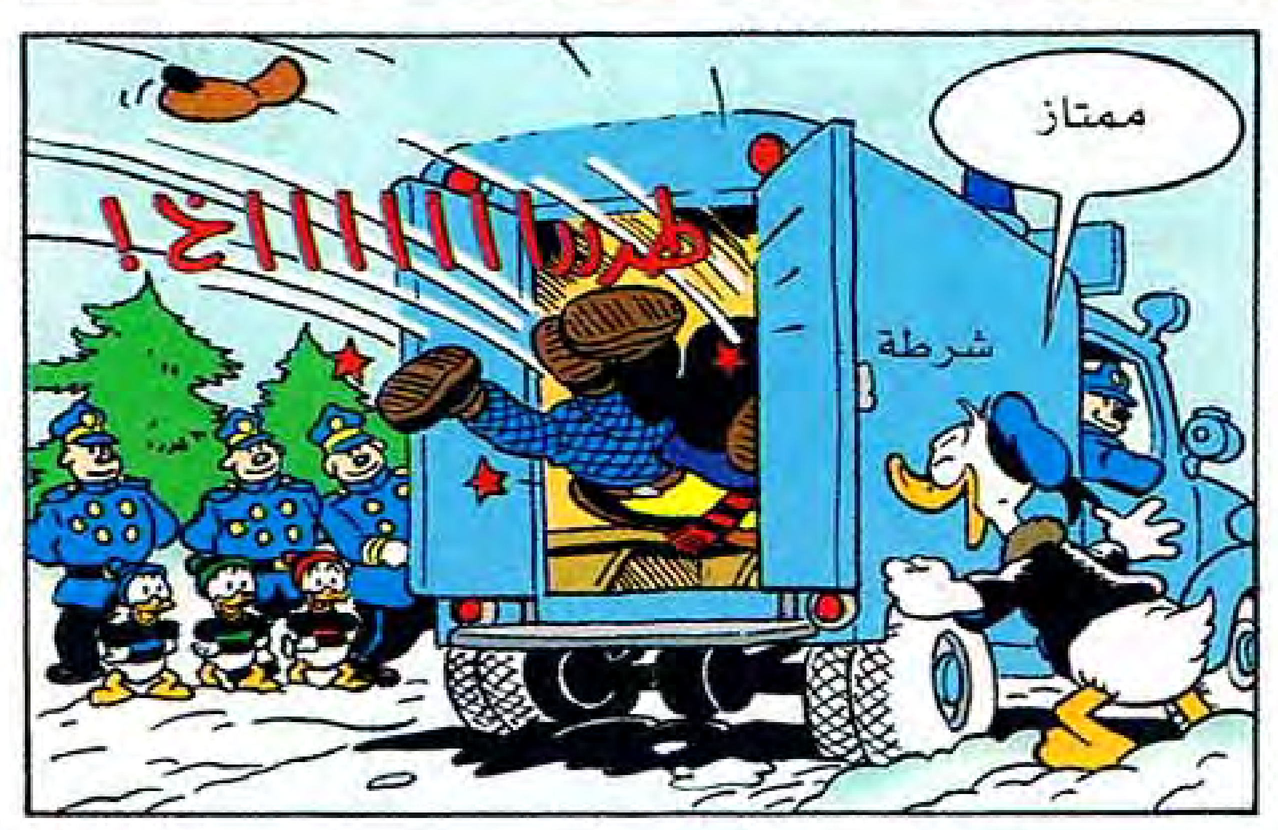

أعتقد أننا ضللناهم.
سوف أخرج رأسي من الثلج لأعرف أين نحن.
يا إلهي!
وجدتكم أيها الأشقياء الصغار!


يجب أن نسرع وإلا سوف يلحقون بنا.
أوووه، لا! هذه نهاية النفق!




لا تخافوا، أمسكناكم.




ممتاز
شرطة
طرااااااااخ!


النهاية السعيدة تعوض التعب...
أعتقد أن مبلغ المكافأة الكبير عوضنا عن الجهد والتعب في رفع الثلوج عن الأرض.
النهاية



صدق أو.. لا تصدق

الإمبراطور والعالم



هل تصدق أن هيروهيتو إمبراطور اليابان السابق الذي ولد عام ١٩٠١، وخلف أباه العرش سنة ١٩٢٦. هو عالم من علماء النبات والحيوان؟

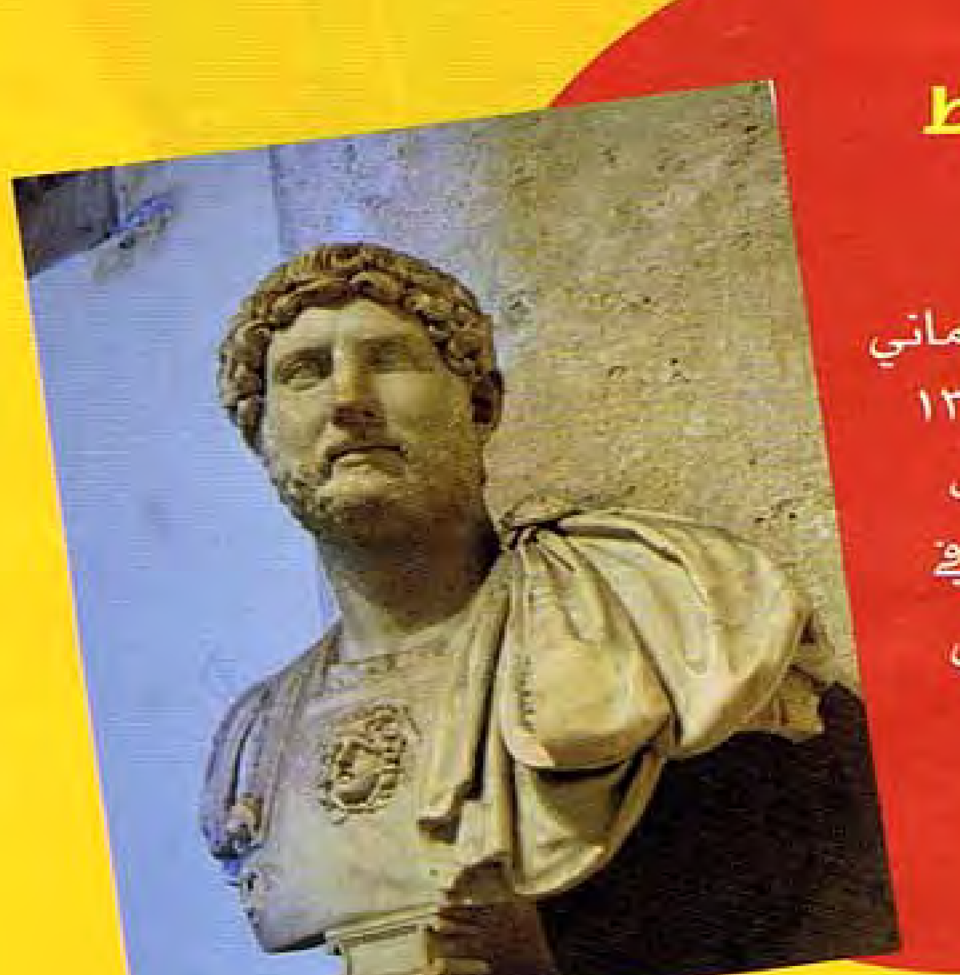
الجسور الحية في الهند

الجذور الهوائية لأشجار التين الهندية تلتحم معًا بقوة وسرعة، بحيث إن ربط هذه الأشجار بعضها ببعض إلى ضفاف النهر المتقابلة يصنع جسورًا متينة جدًا.

طفل عضو في جمعية عليا

هل تصدق أن جان باتيست تيست «١٧٨٠-١٨٥٢»، انتخب عضوًا في الجمعية العليا، وهي أعلى هيئة تشريعية في زمن الثورة الفرنسية عندما كان في الثالثة من عمره؟

ذكاء مفرط



هل تصدق أن الإمبراطور الروماني هادريان «٧٦-١٣٨ ق.م»، كان يعرف اسم كل جندي في الجيش الروماني عن ظهر قلب؟

الزهرة الصياد

النابنط أو السلوى نبات تنتهي أوراقه بجيوب صغيرة فيها سائل سكري إذا وردته الحشرة أطبقت عليها الأوراق وامتصتها. وتخدع الحشرات عندما تتبع السائل الذي يسيل على ساق النبتة فإذا بها تقع في الفخ، إذ إن السائل هذا يخدرها أولا ثم يهلكها.

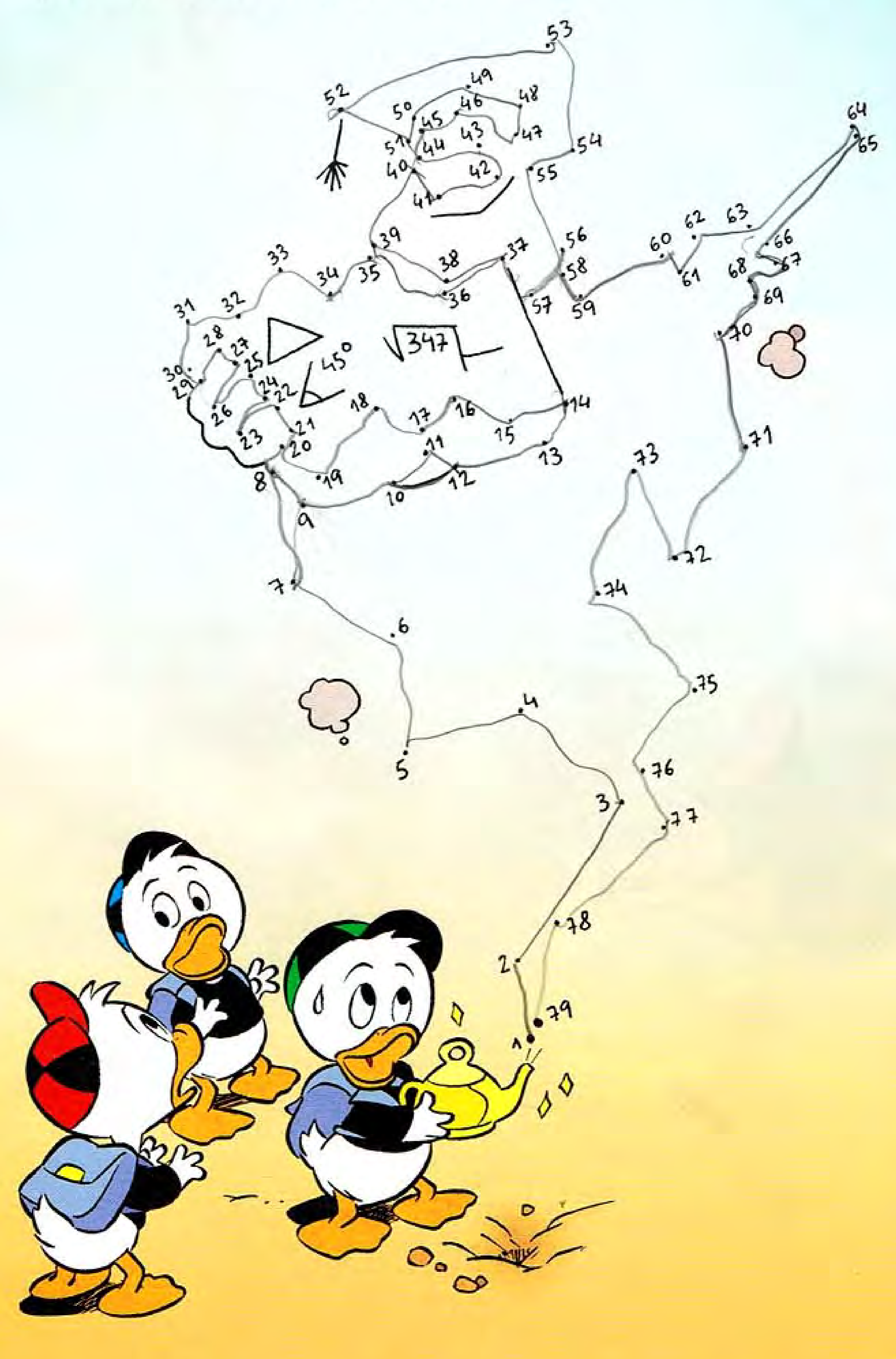


عمر القمح

هل تصدق أن عمر القمح هو ١٥ ألف سنة أي في العصر الحجري؟

تسالي

قام الأولاد بالمسح على مصباح قديم، صل ما بين النقاط
لتعرف لماذا ليسوا سعداء بالجني الذي ظهر لهم؟



D 23686



DISNEY

واا!
هل تريد الحليب يا حبيبي؟
ألا ترين أنه يريد لعبته؟
مسكين هذا الطفل.. يصرخ ويبكي ولم يفهم أبواه ماذا يريد منهم. كم يعاني الأطفال!

عرب كوميكس 2011

D98472










بندق، ما بك يا صديقي؟ قل شيئًا.
دا دا


اغو...
يبدو أن المزاح أعجبك. آسف يا بندق ولكن ما زلت واثقًا بأن الأهل يعانون أكثر من أطفالهم.


يا للهول.. ما به؟
غو غو


ماذا؟
شيء غريب! إن بندق لا يمزح، يريد أن يعود طفلاً.


دا دا
كل هذا بسبب كرة التنس، سمعتٍ عن هذه الحالة من قبل. فالضربة أعادته طفلاً لأنه كان يفكر بالأطفال عند إصابته بالكرة.


لا أعرف ماذا أصابه! ومتى سيشفى منه!! بندق.. لا تعبث بالقمامة، إنها قذرة.
واا...


ماذا تقصد يا دكتور؟ أن هذه ليست حالة طارئة؟
عرفت.. أنت معتاد على إصابة بندق بهذه الحالات الغريبة.. المهم أنه ليس في خطر.. وسوف تعالجه يوم الأربعاء.

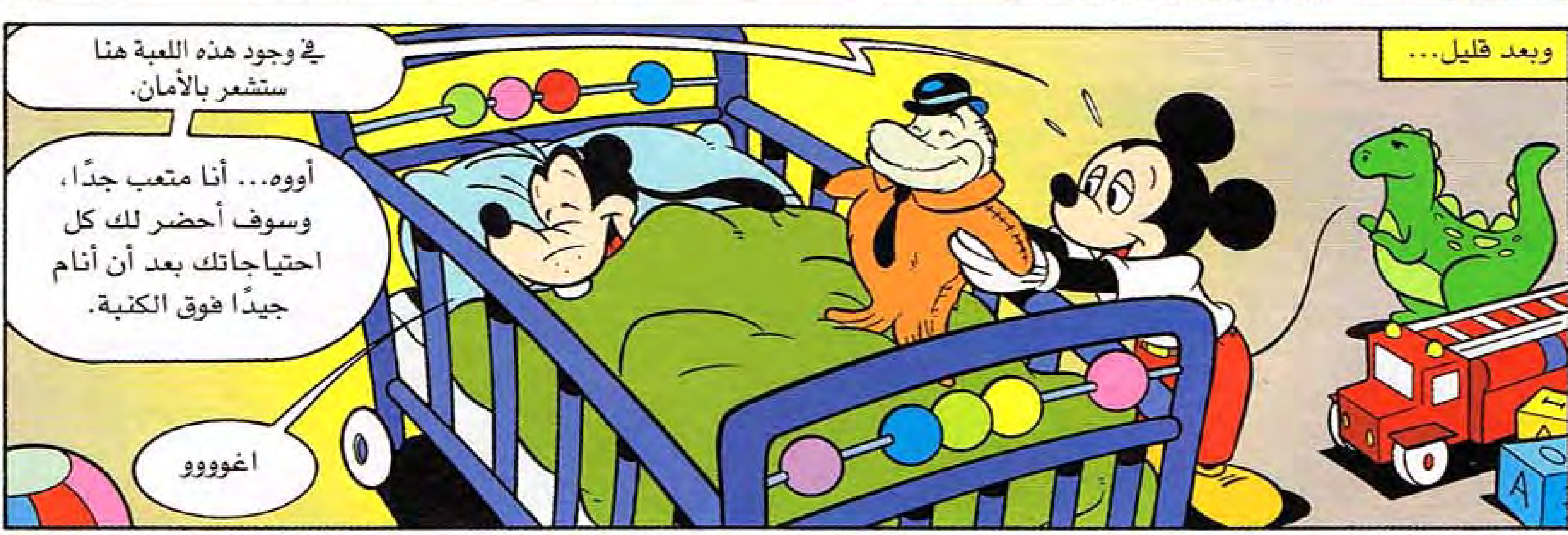

يا إلهي! ما هذا؟ أنت بالتأكيد أكبر طفل رأيته، ومع ذلك سوف أكون أباك وأمك حتى موعد الطبيب.


مسكين يا بندق.. فأنت لا تستطيع الكلام أو الحركة. يجب أن تنام الآن.
آتشووووووو
كتاب الأسماك


واضح أنك لم تفقد ذاكرتك كاملة، لأنك تعرفت على الكتاب وتريد قراءته.
يبدو أن حياة الأطفال صعبة جدًا.

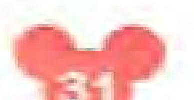

معك حق في حديثك عن معاناة الأطفال. لكن يبدو أنني سأجرب معاناة الأهل بنفسي معك.


لا تستطيع النوم دون أن تقع من على السرير، سأذهب لأستعير بعض ألعاب الأطفال من الجيران.


وبعد قليل...
في وجود هذه اللعبة هنا ستشعر بالأمان.
أووه... أنا متعب جدًا، وسوف أحضر لك كل احتياجاتك بعد أن أنام جيدًا فوق الكنبة.
اغوووو

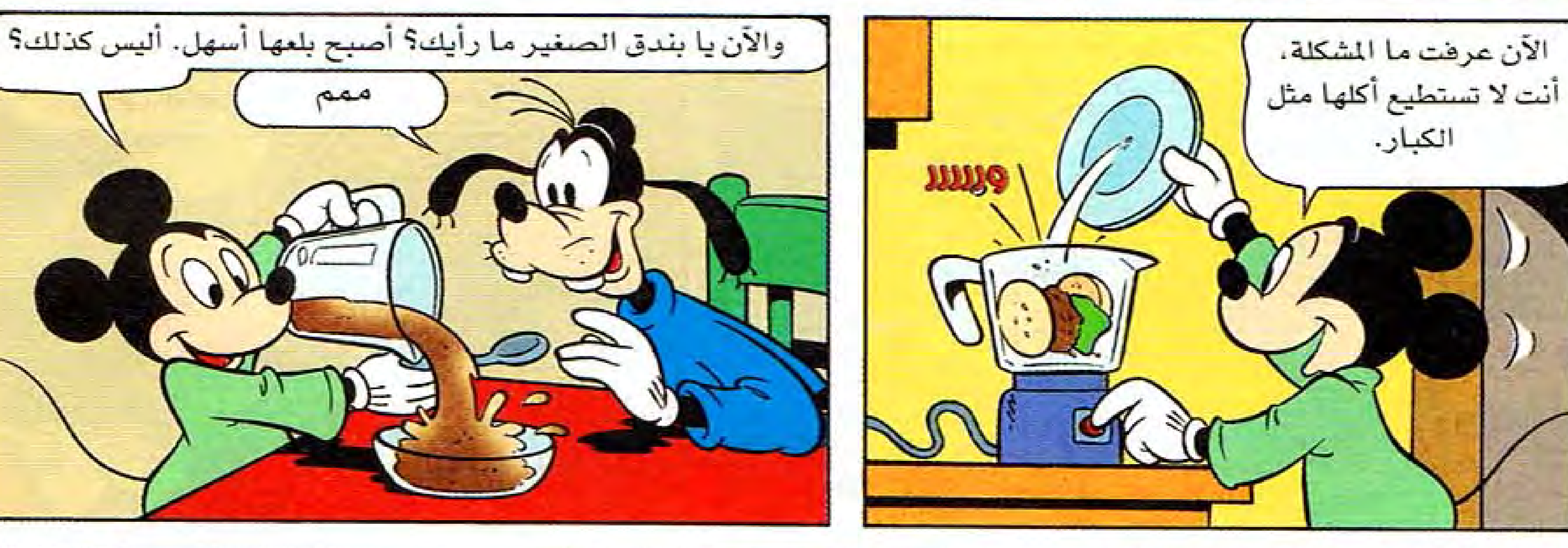

بعد أن نام ميكي بقليل..
ما هذا؟ إنه صوت بندق.

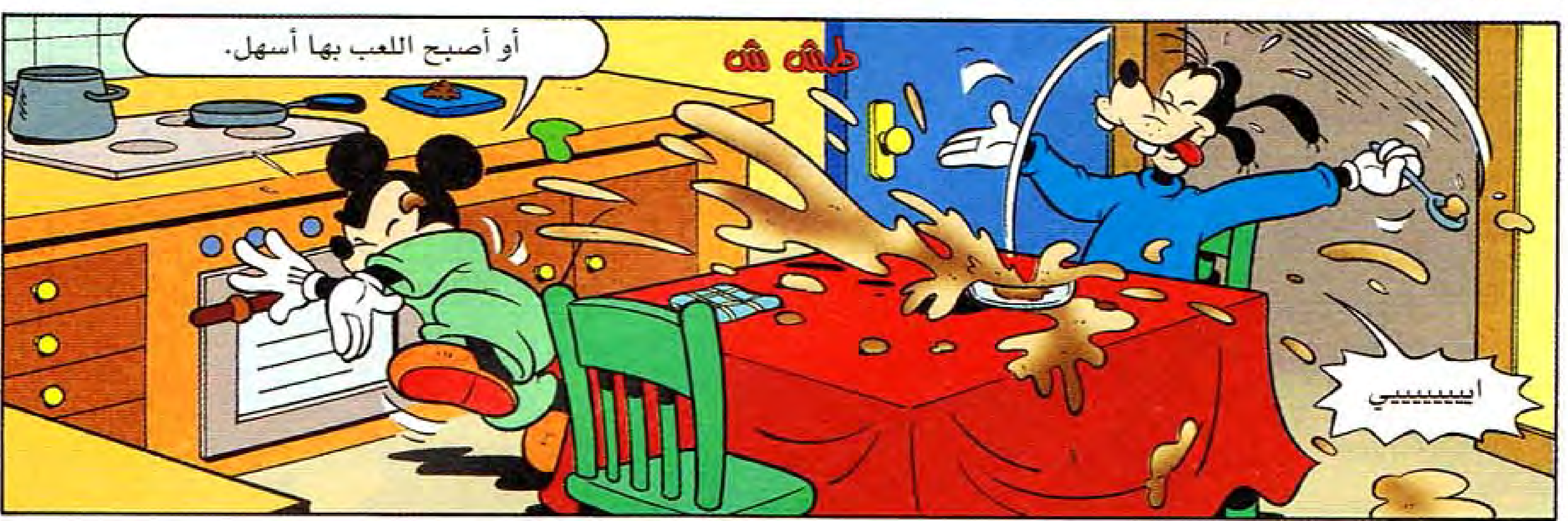

ما الأمر؟ لماذا تصرخ؟ هل أتصل بالطوارئ؟
وااا....
وااا....




الآن فهمت... بندق الكبير دائمًا جائع وبندق الصغير بحاجة إلى الطعام، أليس كذلك؟
إغووو


واااا..
والآن ما المشكلة؟ أليس البرغر بالجبنة وجبتك المفضلة؟


الآن عرفت ما المشكلة، أنت لا تستطيع أكلها مثل الكبار.
ويسسر
والآن يا بندق الصغير ما رأيك؟ أصبح بلعها أسهل. أليس كذلك؟
ممم

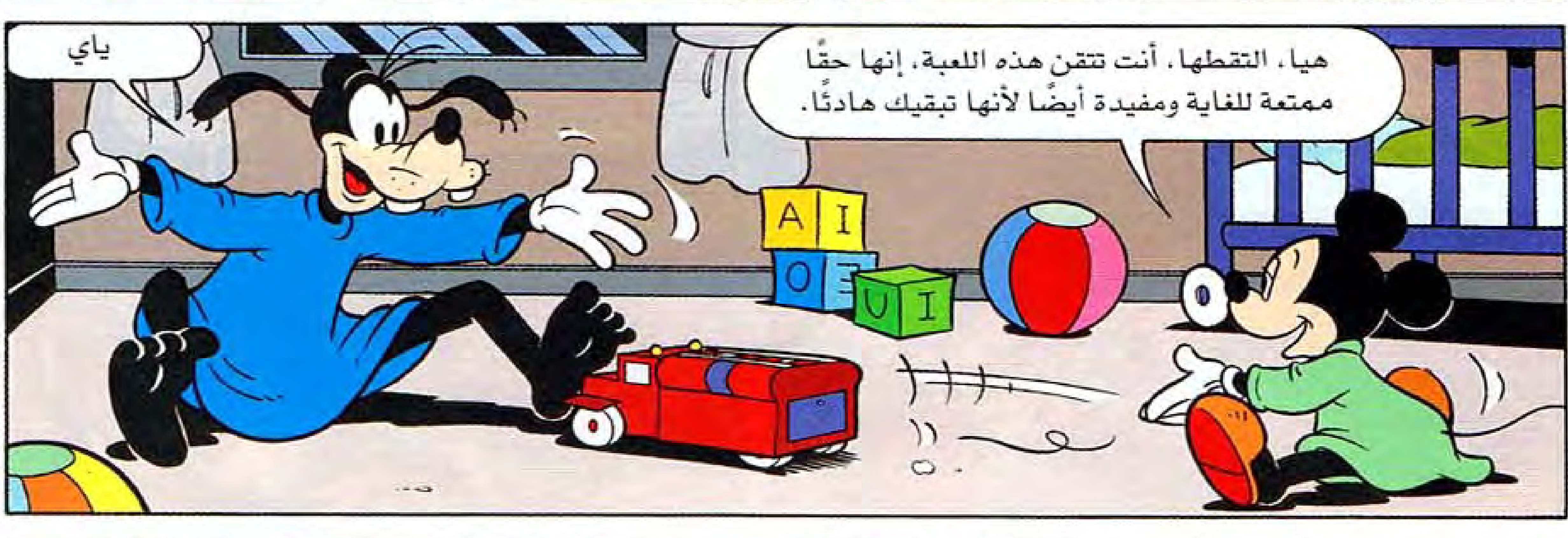

أو أصبح اللعب بها أسهل.
طش ش
ايييييي


أعطني الملعقة يا بندق، فأنت لا تستطيع إطعام نفسك.


أووه... أشعر بالنعاس، شاطر يا بندق، يجب أن تأكل طعامك كله لتعود إلى النوم.


عد للنوم، عد للنوم... أرجوك أن تعود.
وييييي


هل تريد اللعب قليلاً؟ يا إلهي أنا متعب جدًا.
ربما ستتعب بعد اللعب

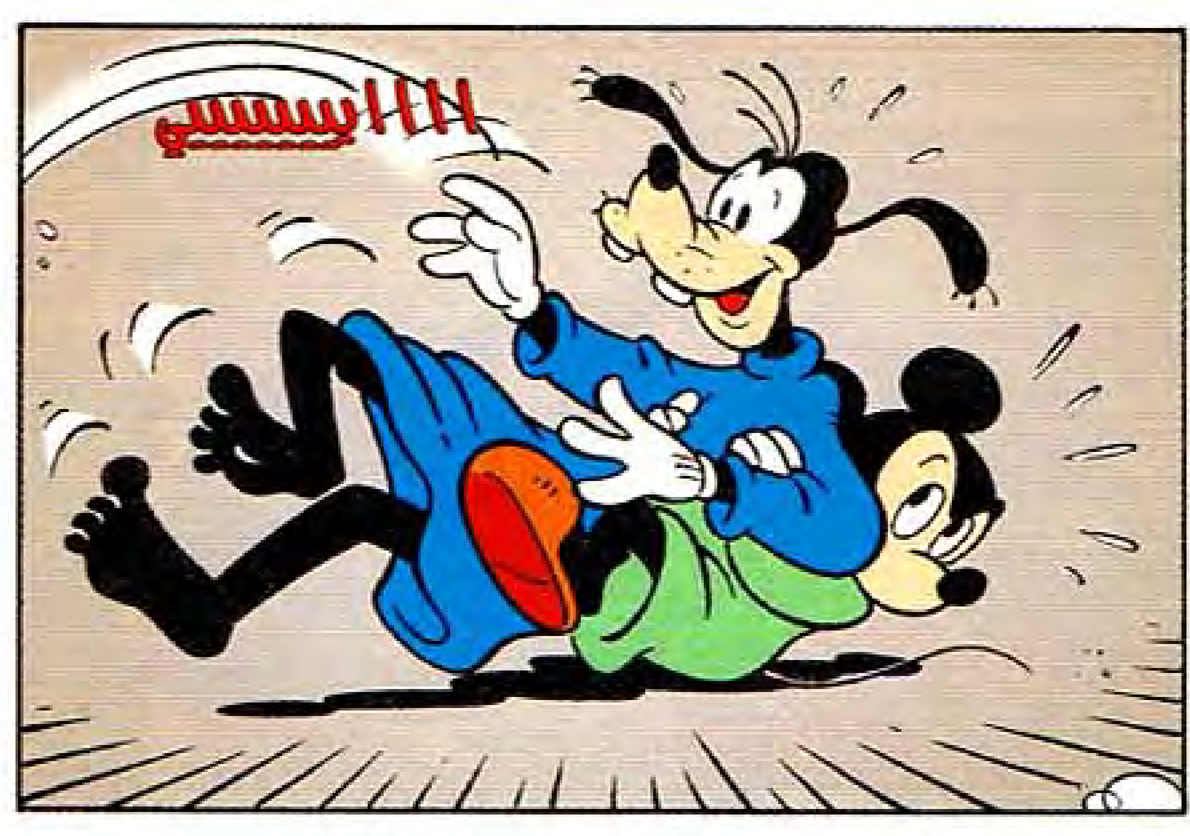

هيا، التقطها، أنت تتقن هذه اللعبة، إنها حقًا ممتعة للغاية ومفيدة أيضًا لأنها تبقيك هادئًا.
ياي
A I
O E
U I


ممم، ربما عليَّ أن أعلمه القيام بأشياء مختلفة، حتى يريحني. لكن، من أين أبدأ؟


هيا بندق، قل ميكي.. قل ميكي.. مي كي


م م م
ي ي ي
ضاعت كل الحروف منك، ربما علينا تجربة شيء آخر.


مثل تعليمك المشي، ما بك يا بندق؟ كل ما عليك القيام به هو وضع قدم قبل الأخرى و...


سسسس!!!!

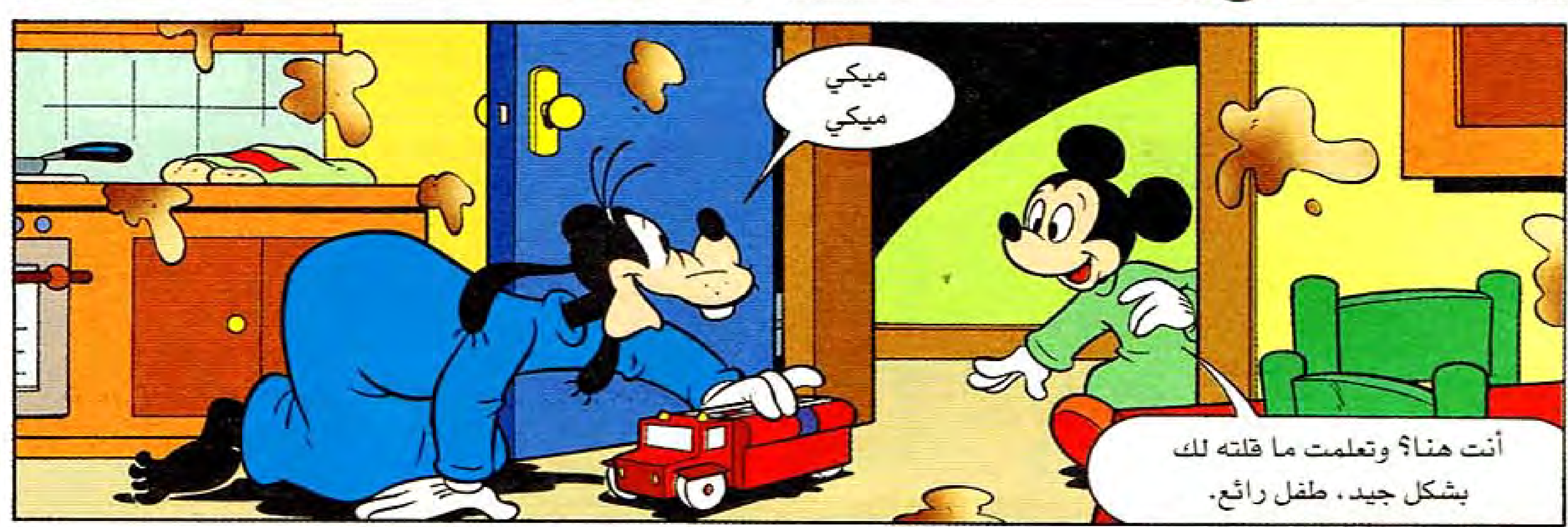

أوووه...
ابتعد عني، يا إلهي؟ يبدو أنه سينام...

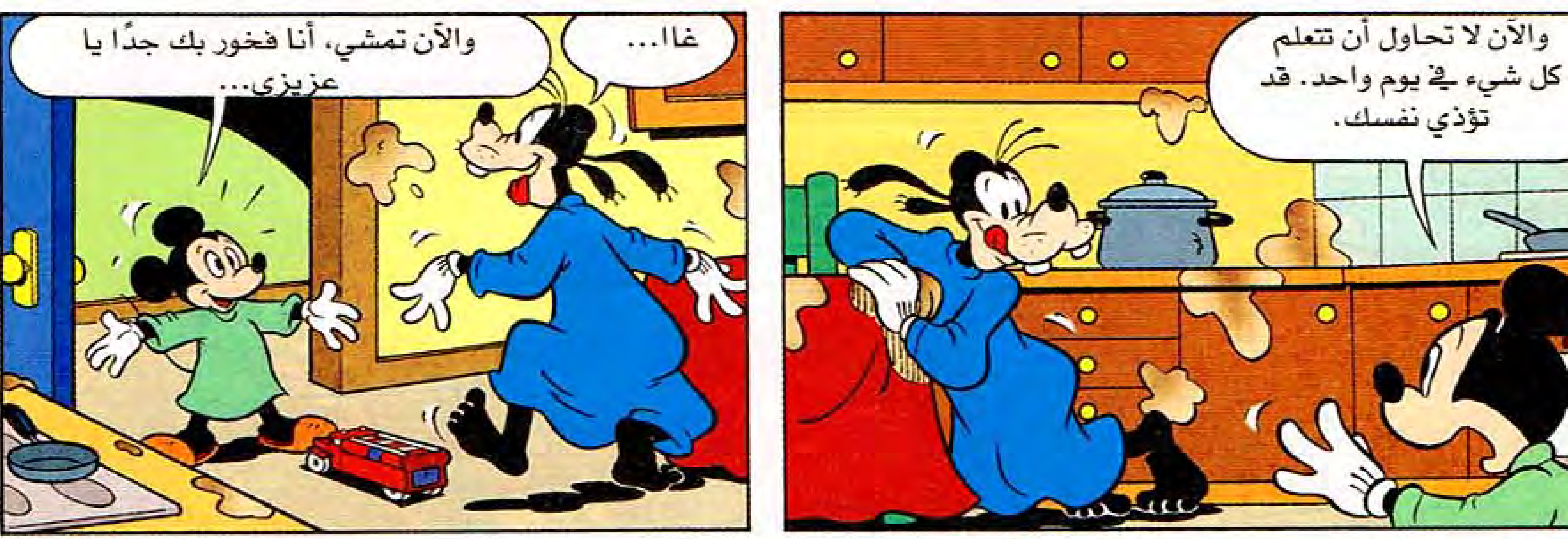

خخخخخخ
يا إلهي، بندق.. بندق، ألا تستطيع الانتظار لتنام في سريرك؟


إنه طفل لطيف حقًا، ولكنه مرهق أيضًا.
خخخخ

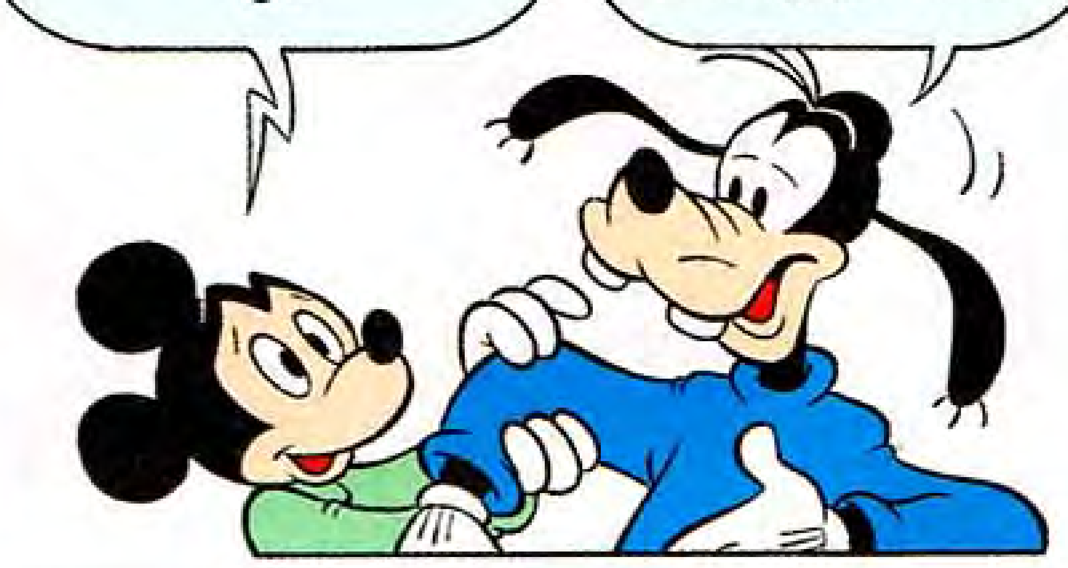

لا يهمني حياة مَنْ الأصعب: الأهل أو الأطفال
خخخخ


بعد فترة راحة قصيرة...
بندق، أين أنت؟ هل اختطفك أحد؟


ميكي ميكي
أنت هنا؟ وتعلمت ما قلته لك بشكل جيد. طفل رائع.


والآن لا تحاول أن تتعلم كل شيء في يوم واحد. قد تؤذي نفسك.
غاا...
والآن تمشي، أنا فخور بك جدًا يا عزيزي...


بندق الصغير
الصغير؟ مَنْ بندق الصغير هذا؟ كل ما أتذكره أننا كنا في ذلك المتنزه ننظر للأطفال... ماذا حدث؟
حسنًا يبدو أننا لن نحتاج لزيارة الطبيب الآن.


كنت إذًا طفلاً صغيرًا، أليس كذلك؟ كان أمرًا ممتعًا، أليس كذلك؟
أنا حزين قليلاً، لأن بندق الصغير كبر الآن.


إذا كان الأمر مسليًا لهذه الدرجة فأنا أستطيع أن أعود طفلاً صغيرًا من أجلك فقط!


مممم، ربما، ولكن ليس الآن، كل ما أريده أن يستطيع بندق الصغير الأكل وحده دون مساعدتي.
حسنًا، هذا أمرٌ سهلٌ للغاية!

النهاية

تسالي

هل يمكنك تحديد الفروق بين هاتين الصورتين المتشابهتين؟

D 23417



ميكي

الرجل الصيني















تسالي



يبدو بطوط منشغلاً بتحضير خليط من أنواع القهوة الجيِّدة ليبيعه في متجر البقالة الخاص به. يقوم بطوط بتعبئة الخليط في أكياس يتسع كل منها لكيلو غرام واحد. يتكون نصف خليط بطوط من القهوة الكولومبية، وربعه من القهوة البرازيلية، والثمن من القهوة الكينية، والثمن الأخير من القهوة المكسيكية. إذا كان بطوط يريد تعبئة ٨٠ كيسًا من هذا الخليط، فكم كيلو غرامًا من كل نوع من أنواع القهوة يحتاج إليه لتكوين الخليط؟

D 23736

الإجابة: ٤٠ كيلو غرامًا من القهوة الكولومبية، ٢٠ كيلو من القهوة البرازيلية، ١٠ كيلو من كل من القهوة الكينية والمكسيكية.

عبقرينو

العبقرينو الثاني

DISNEY

كلما انهمرت الطلبات على عبقرينو كالمطر، ازداد يأسًا...

اختراع واحد فقط يا عبقرينو!

أنا أول، وصلت قبلك!

أسرع، لا أريد سوى سلك التوصيل!

المخترع عبقرينو

اختراعات تحت الطلب

اختراعات ع الماشي

اذهبوا من هنا إذا سمحتم، عندي عمل كثير!

D 2002-160

Arabcomics.net










والآن سأبرمج عبقرينو ٢ ليجد حلولًا لكل مشاكل الزبائن!


لنجربه الآن، لكن على ماذا؟


أهلاً قطوة، يزعجك المطر، ماذا ستفعل لهذه المشكلة يا عبقرينو ٢؟
بررررر


حالاً...
المخترع عبقرينو
اختراعات ع الماشي
أحسنت، مظلة للقطة.
أنت بمثل ذكائي!
؟


هذه قائمة المهام، هيا باشر العمل واجعلني فخورًا بك!


ياه، سأخترع عبقرينوات كثيرة!


أنا متأكد أنهم لن يكتشفوا غيابي!
المخترع عبقرينو
كلاانك!
اختراعات ع الماشي
بررر
اختراعات تحت الطلب


كانت أول مهمة لعبقرينو٢ في مقهى المدينة...
أخيرًا وصلت يا عبقرينو، أشكرك لمجيئك، بما أني كنت مشغولًا طول اليوم فلم أتمكن من ترتيب المناديل!

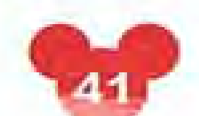

أرجوك ثم أرجوك أن تخترع آلة ترتب مئات المناديل في لحظة؟


أعرف أني أستطيع الاعتماد عليك دائمًا يا عبقرينو!


ماذا تفعل يا عبقرينو؟
إنها تثلج داخل المقهى!


واو.. يبدو أن عندهم حفلة!


ولا تعد ثانية إلى هنا!




ومهمة عبقرينو٢ التالية...
أتصدق أن زوجي يقول إن بوتشي يحتاج إلى رياضة وريجيم؟
... لكن بوتشي لا يحب الاختلاط ببقية الكلاب!
ماذا؟!


جهاز رياضة للكلب؟ يا للفكرة العبقرية!
سأريك أيها الكلب المزعج...


تعال يا بوتشي الرياضي!
؟


النجدة.. إنها سريعة جدًا!
بوتشي المسكين.. ارجع إليّ!
هبوط مريح يا مزعج.. هاها!


يا صغيري المسكين، ماذا فعل بك عبقرينو المؤذي؟


لن أدعك تخترع في هذه المدينة ثانية!
أشكرك مليون مرة أيها العبقري!
عووووو!





وبلحظة واحدة
فقط...

ممتاز،
لا يسعني
شكرك!

هل يمكن أن ترفع الجهة
الثانية؟

آآآآغ... ليس إلى
السقف!







وبلمح البصر...
إم م؟ ما هذا؟
باانغ!
دااانغ!
تاانغ!



أين عبقرينو؟
أتسمي نفسك مخترعًا؟



اختراعاتك زادت الطين بلّة!
نريد أن تعيد إصلاح ما أفسدته!
يا للمصيبة، ماذا فعل عبقرينو 2؟



إيه، كأن خطتي فشلت، وأنا كنت أتمنى وجود جيش من عبقرينو الآليين ليساعدوني!



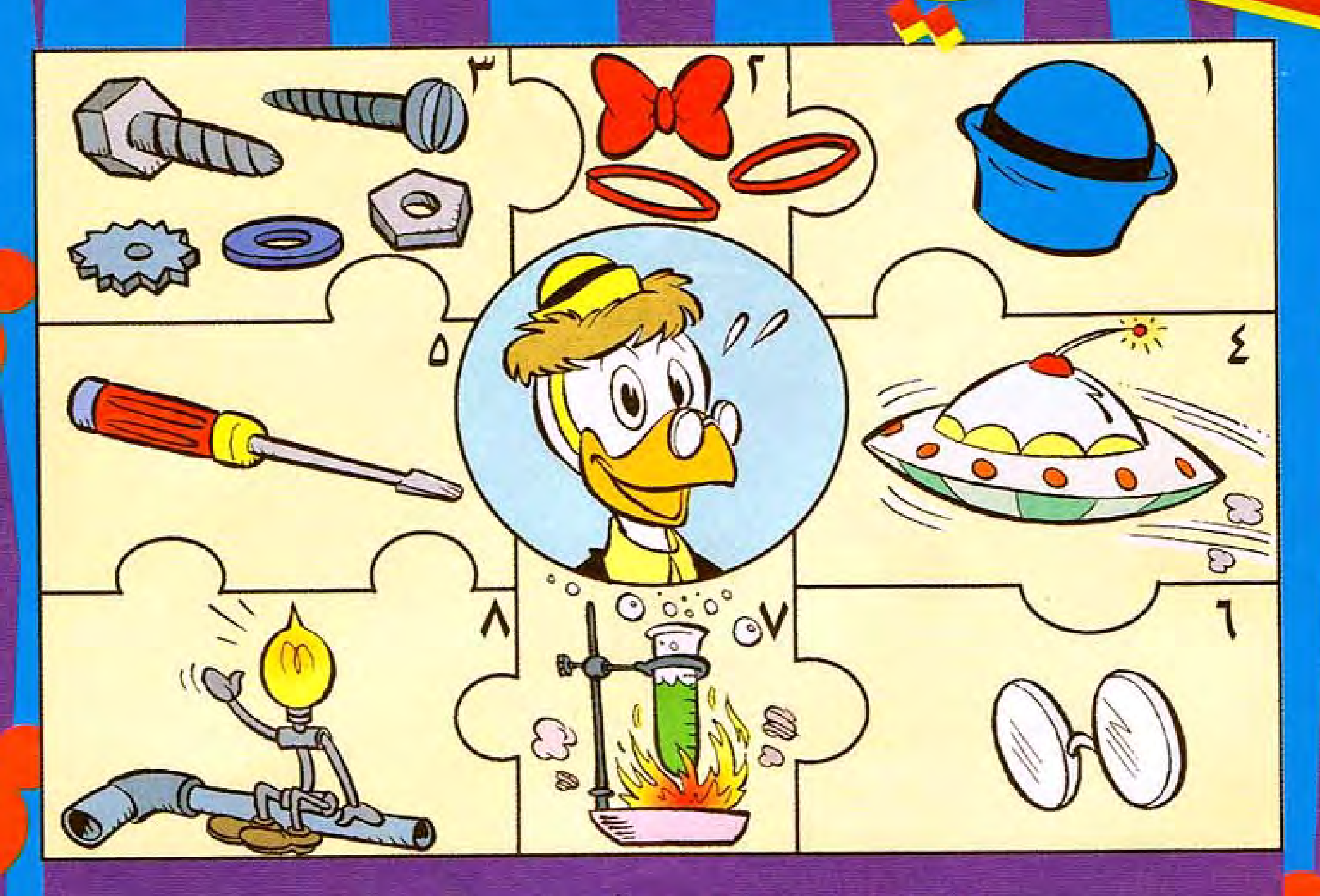
بووب!
باااب!
بووب!
أعدكم أني سأصلح كل شيء كما كان!



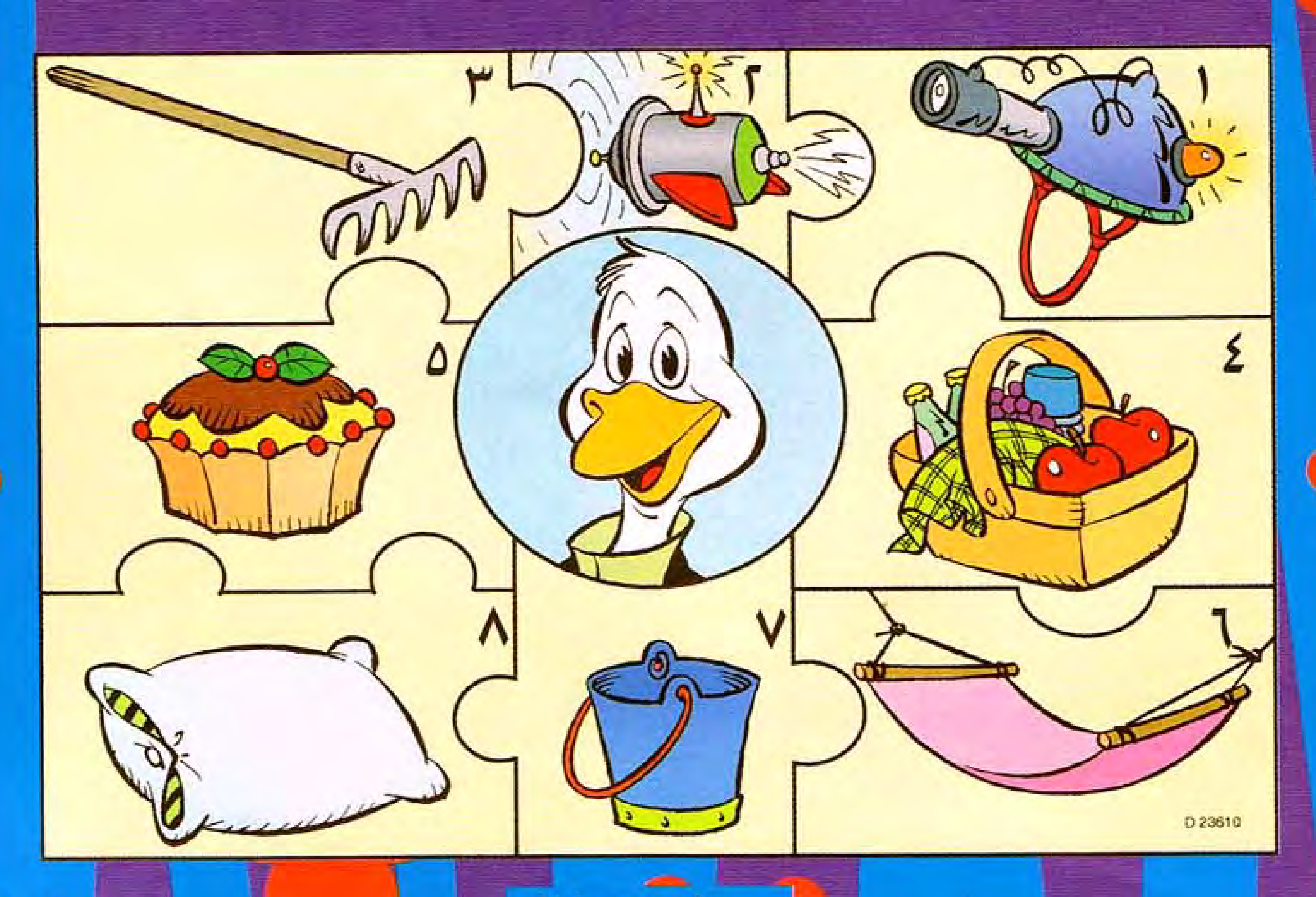
أسرع.. أسرع!
إذا أردت إنجاز العمل، فقم به بنفسك!
.. لكني أكثر سعادة بمعرفتي أنه لا يوجد سوى عبقرينو واحد!

النهاية

تسالي



هناك قطعتان من قطع هذه الأحجية موضوعتان في غير مكانها الصحيح، فما هما هاتان القطعتين؟





في عيدها الثالث
ديزني
أميرات
مجلة شهرية
48
الآن في الأسواق
كل عام وأنتم بخير
Disney

مسابقة العدد

أصحابي

تعرفون أني أحب المشاركة في المسابقات، وأعتقد أنكم تحبون المسابقات مثلي.
أكثر ما أحبه في المسابقات هو الحصول على جائزة المسابقة بعد إرسال الإجابات الصحيحة.

والآن ... من يرغب في أن يشارك بمسابقة العدد فما عليه سوى أن يملأ الكوبون بالإجابة الصحيحة ويرسله إلى العنوان التالي:

الشركة السعودية للنشر المتخصص
ص.ب:٦٥٧٠١ الرياض: ١١٥٦٦
المملكة العربية السعودية
صديقي ميكي

١

كم تغطي الصحراء الكبرى من مساحة أفريقيا؟
أ- الربع.
ب- النصف.
ج – ثلاثة أرباع المساحة.

٢

أين يقع مدار الجدي؟
أ- جنوب خط الاستواء.
ب- شمال خط الاستواء.
ج- في الفضاء.

٣

ما عاصمة دولة إريتريا؟
أ- مقديشو.
ب- نواكشوط.
ج- أسمرا.

٤

ما هي أطول سلسلة جبال في العالم؟
أ – الإنديز.
ب- الهيمالايا.
ج – جبال روكي.

٥

من اخترع المحرك البخاري؟
أ- أديسون.
ب- نيوتن.
ج – جورج ستيفنسون.

كوبون مسابقة العدد 575

ميكي

إجابة السؤال -١ ....
إجابة السؤال -٢ ....
إجابة السؤال -٣ ....
إجابة السؤال -٤ ....
إجابة السؤال -٥ ....
الاسم الثلاثي الكامل: ....
العمر: .... رقم الهاتف: ....
الدولة: ....
العنوان البريدي: ....
البريد الإلكتروني: ....

لا تنسوا إرسال الإجابات خلال شهر





بترخيص من شركة والت ديزني
(أوروبا، الشرق الأوسط، إفريقيا)

جميع الحقوق محفوظة، لا يجوز استنساخ أي جزء من هذه المطبوعة أو حفظه في نظام استرجاع حاسوب أو تراسله بأي شكل أو بأي طريقة الكترونية كانت أم ميكانيكية، تصويرية أم تسجيلية دون إذن خطي مسبق من مالك الحقوق.

الناشر



إحدى شركات

الشركة السعودية للنشر المتخصص القابضة

المدير العام
محمد محمود العمر

إحدى شركات

ترجمة و إعداد
إيمان عبدالواحد

الإخراج الفني
شاهينا محمد الشايقي

الوكيل الإعلاني الحصري



الإدارة العامة
ص.ب 14699 - جدة 21434
+9662 6511333 +9662 6570756
hq@alkhaleejiah.com

الفروع

الرياض - التلفون	+966 1 441 1444	الدمام - التلفون	+966 3 833 3344
فاكس	+966 1 440 0996	فاكس	+966 3 833 5211
لندن - التلفون	+44 20 740 46950	دبي - التلفون	+971 4 931 4440
فاكس	+44 20 740 46963	فاكس	+971 4 391 8035
باريس - التلفون	+33 1 537 76400	طوكيو - التلفون	+813 571 8748
مدريد - التلفون	+34 1 455 2891		

إدارة النشر
هاتف: ٢١٢٨٠١٠ -١- ٠٠٩٦٦
فاكس: ٤٤٠١٣٦٧ -١- ٠٠٩٦٦
الهاتف المجاني: ٨٠٠٧٥٨٦٦٦٦
projects@sspc.com.sa

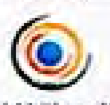
توجه المراسلات إلى:
مجلة فتيات
ص.ب: ٦٥٧٠١
الرياض: ١١٥٦٦
المملكة العربية السعودية
هاتف: ٢١٢٨٠٠١-١-٠٠٩٦٦
فاكس: ٤٤٠١٣٦٧-١-٠٠٩٦٦
mickey@sspc.com.sa

الطباعة



هاتف: ٢٦٥٧٠٠٠-١-٠٠٩٦٦
فاكس: ٢٦٥٨٠٠٠-١-٠٠٩٦٦
مركز المبيعات: هاتف: ٢١٧٧٩٩٥-١-٠٠٩٦٦
فاكس: ٤٦٥٢٣١٥-١-٠٠٩٦٦

إحدى شركات



بترخيص من شركة والت ديزني
(أوروبا، الشرق الأوسط، إفريقيا)

جميع الحقوق محفوظة، لا يجوز استنساخ أي جزء من هذه المطبوعة أو حفظه في نظام استرجاع حاسوب أو تراسله بأي شكل أو بأي طريقة إلكترونية كانت أم ميكانيكية، تصويرية أم تسجيلية دون إذن خطي مسبق من مالك الحقوق.

وكلاء التوزيع:

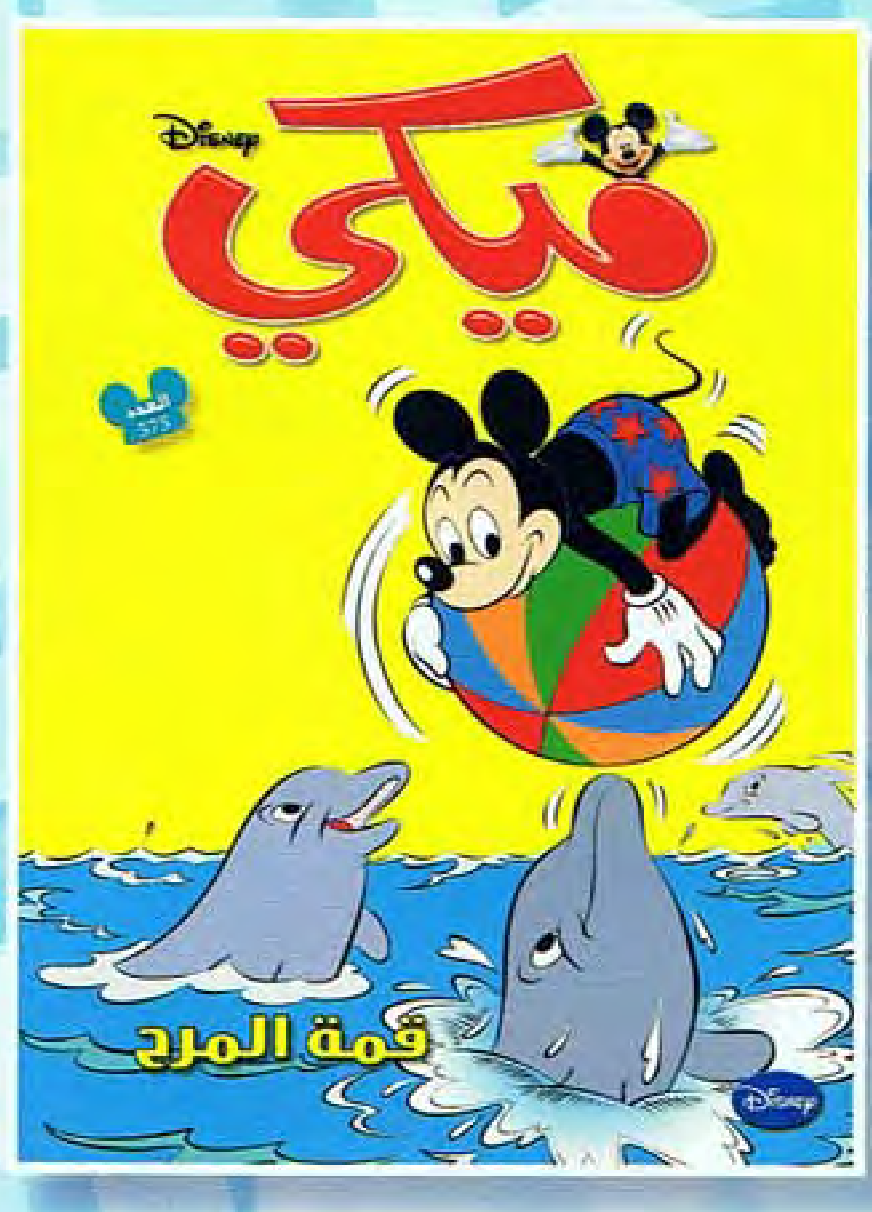
• **المملكة العربية السعودية:** الشركة السعودية للتوزيع، هاتف: ٤٤١٩٩٣٣ • **الإمارات العربية المتحدة:** شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع، هاتف: ٣٩١٦٥٠٠ • **مملكة البحرين:** مؤسسة الهلال لتوزيع المطبوعات، هاتف: ١٧٢٩٤٠٠٠ • **سلطنة عمان:** مؤسسة العطاء للتوزيع، هاتف: ٢٤٤٩١٣٩٩ • **قطر:** دار الثقافة للطباعة والصحافة والنشر والتوزيع، هاتف: ٤٦٢٢١٨٢ • **الكويت:** شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع، هاتف: ٤٦١٣٥٣٥ • **الأردن:** شركة وكالة التوزيع الأردنية، هاتف: ٥٣٥٨٨٥٥ • **لبنان:** الشركة اللبنانية لتوزيع المطبوعات، هاتف: ٣٦٨٠٠٧ • **اليمن:** دار الكلمة للنشر والتوزيع، هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - ٢٦٩١٥٧.


لون وتعلم
مع ويني الدبدوب وأصدقائه
العدد 61
DISNEY
ويني الدبدوب
الآن في الأسواق
قصص
تلوين
ألغاز
أرقام

الآن في الأسواق









الشركة السعودية للنشر المتخصص
Saudi Specialized Publishing Company
إحدى شركات
المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
Saudi Research & Marketing Group

تصدر عن الشركة السعودية للنشر المتخصص، إحدى شركات المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق، بترخيص من شركة والت ديزني العالمية (أوروبا، إفريقيا، والشرق الأوسط). توزع المجلة في دول مجلس التعاون، والأردن، ولبنان، واليمن، لمزيد من المعلومات يمكنكم الاتصال بالرقم المجاني ٨٠٠٧٥٨٦٦٦٦

وكلاء التوزيع: • المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع، هاتف: ٤٤١٩٩٣٣ • الإمارات العربية المتحدة: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع، هاتف: ٣٩١٦٥٠٠ • مملكة البحرين: مؤسسة الهلال لتوزيع المطبوعات، هاتف: ١٧٢٩٤٠٠٠
• سلطنة عمان: مؤسسة العطاء للتوزيع، هاتف: ٢٤٤٩١٣٩٩ • قطر: دار الثقافة للطباعة والصحافة والنشر والتوزيع، هاتف: ٤٦٢٢١٨٢ • الكويت: شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع، هاتف: ٤٦١٣٥٣٥
• المملكة الأردنية الهاشمية: شركة وكالة التوزيع الأردنية، هاتف: ٥٣٥٨٨٥٥ • لبنان: الشركة اللبنانية لتوزيع المطبوعات، هاتف: ٣٦٨٠٠٧ • اليمن: دار الكلمة للنشر والتوزيع، هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - ٢٦٩١٥٧.